

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа № 17 города Новокуйбышевска городского  
округа Новокуйбышевск Самарской области

446213, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Киевская, д. 15, (884635)44181

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Мамасва

«Согласовано»  
зам директора по УВР  
Гергиева Е.А. Гергиева



«Утверждаю»

Директор ГБОУ ООШ № 17

А.С. Чевелёв

Приказ № 1409 от 29.08.2019

# Рабочая программа по технологии для 1-4 классов

2019-2020 уч год

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета по технологии в 1 – 4 классах.**

### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
9. Развитие навыков формулирования и объяснения собственной позиции в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Находить и извлекать информацию в различном контексте; объяснять и описывать явления на основе полученной информации; анализировать и интегрировать полученную информацию; формулировать проблему, интерпретировать и оценивать ее; делать выводы, строить прогнозы, предлагать пути решения.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Выпускник научится:**

называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать за-

мыслей, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

## **2. Содержание учебного предмета по технологии**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических

операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **Тематическое планирование учебного материала**

1 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Я и мои друзья. Как работать с учебником.	1ч
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1ч
3	Что такое технология.	1ч
4	<i>Человек и земля.</i> Природный материал.	1ч
5	Изделие «Ромашковая поляна».	1ч
6	Фигурки из природного материала.	1ч
7	Растения.	1ч
8	Проект «Осенний урожай».	1ч
9	Изделие «Волшебные фигурки»	1ч
10	Бумага. Изделие «Закладка из бумаги».	1ч
11	Насекомые. Изделие «Соты и пчёлка».	1ч
12	Проект «Дикие животные».	1ч
13	Проект «Украшаем класс к новому году».	1ч
14	Домашние животные.	1ч
15	Такие разные дома.	1ч
16	Посуда.	1ч
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз».	1ч
18	Свет в доме.	1ч
19	Мебель.	1ч
20	Одежда.	1ч
21	Учимся шить.	1ч
22	Учимся шить.	1ч
23	Учимся шить.	1ч
24	Передвижение по земле.	1ч
25	<i>Человек и вода.</i> Вода в жизни человека.	1ч
26	Питьевая вода.	1ч
27	Передвижение по воде. Проект «Речной флот».	1ч
28	<i>Человек и воздух.</i> Использование ветра.	1ч
29		1ч
	Полёты птиц.	
30	Полёты человека.	1ч
31	<i>Человек и информация.</i> Способы сообщения.	1ч
32	Важные телефонные номера.	1ч
33	Компьютер в жизни людей.	1ч

2 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1	<i>Человек и земля.</i> Вводный урок «Как работать с учебником».	1ч
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука».	1ч
3	Посуда. «Корзина с цветами»	1ч
4	Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне»	1ч
5	Работа с пластичным материалом. «Игрушка из солёного теста»	1ч

6	Работа с пластичным материалом. Проект «Праздничный стол»	1ч
7	Народные промыслы. Работа с папье – маше. «Золотая хохлома»	1ч
8	Народные промыслы. «Городецкая роспись»	1ч
9	Народные промыслы. «Дымковская игрушка»	1ч
10	Работа с текстильными материалами «Матрёшка»	1ч
11	Работа с пластичными материалами. Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1ч
12	Домашние животные. Практическая работа «Домашние животные».	1ч
13	Работа с природными материалами. «Курочка или петушок из крупы»	1ч
14	Проект «Деревенский двор»	1ч
15	Работа с различными материалами. Проект «Новый год»	1ч
16	Строительство. Работ с бумагой. Полуобъёмная пластика. «Изба»	1ч
17	Строительство. Работа с яичной скорлупой. «Крепость»	1ч
18	Работа с волокнистыми материалами. «Домовой»	1ч
19	Убранство избы. Композиция «Русская печь»	1ч
20	Ткачество. «Коврик»	1ч
21	Мебель «Стол и скамья»	1ч
22	Народный костюм. «Русская красавица»	1ч
23	Народный костюм. Проект «Русский народный костюм»	1ч
24	Учимся шить. «Кошелёк»	1ч
25	Учимся шить. «Салфетка. Вышивка тамбурным стежком».	1ч
26	Человек и вода. Рыболовство. «Рыбка»	1ч
27	Проект «Аквариум» (природный материал, ракушки)	1ч
28	Конструирование из бумаги «Кораблик»	1ч
29	Человек и воздух. Конструирование из бумаги «Птица счастья»	1ч
30	Использование ветра. «Мельница»	1ч
31	Человек и воздух. «Космос»	1ч

32	<i>Человек и информация.</i> Книгопечатание «Книжка – ширма»	1ч
33	Книгопечатание «Книжка – ширма».	1ч
34	Проект «Поиск информации в интернете»	1ч

3 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1	<i>Человек и земля.</i> Путешествуем по городу.	1ч
2	Архитектура.	1ч
3	Городские постройки.	1ч
4	Парк.	1ч
5	Проект «Детская площадка»	1ч
6	Проект «Детская площадка»	1ч
7	Одежда. Пряжа и ткани.	1ч
8	Одежда. Пряжа и ткани.	1ч
9	Изготовление тканей.	1ч
10	Вязание.	1ч
11	Одежда для карнавала.	1ч
12	Бисероплетение.	1ч
13	Кафе.	1ч
14	Фруктовый завтрак.	1ч
15	Праздничное меню.	1ч
16	Праздничное меню.	1ч
17	Салфетница.	1ч
18	Магазин подарков.	1ч
19	Магазин подарков.	1ч
20	Упаковка подарков.	1ч
21	Автомастерская.	1ч
22	Автомастерская.	1ч
23	<i>Человек и вода.</i> Проект «Водный транспорт»	1ч
24	Водный транспорт.	1ч
25	Проект «Океанариум».	1ч
26	Фонтаны.	1ч
27	<i>Человек и воздух.</i> Зоопарк.	1ч
28	Вертолётная площадка.	1ч
29	. Воздушный шар.	1ч
30	<i>Человек и информация.</i> Переплётная мастерская.	1ч
31	Почта.	1ч
32	Кукольный театр.	1ч
33	Кукольный театр.	1ч
34	Афиша.	1ч

4 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1	<i>Знакомство с учебником.</i>	1ч



	Как работать с учебником.	
2	Человек и земля. Вагоностроительный завод.	1ч
3	Вагоностроительный завод.	1ч
4	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка».	1ч
5	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка».	1ч
6	Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ».	1ч
7	Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ».	1ч
8	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Стороны медали».	1ч
9	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Медаль».	1ч
10	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза».	1ч
11	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза».	1ч
12	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка».	1ч
13	Швейная фабрика. Изделие «Игрушка».	1ч
14	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви».	1ч
15	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви».	1ч
16	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка – опора для растений».	1ч
17	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка – опора для растений».	1ч
18	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное».	1ч
19	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное».	1ч
20	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа».	1ч
21	Бытовая техника. Изделие «Абажур».	1ч
22	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы».	1ч
23	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды».	1ч
24	Порт. Изделие «Канатная лестница».	1ч
25	Узелковое плетение. Изделие «Браслет».	1ч
26	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт».	1ч
27	Ракетноситель. Изделие «Ракетноситель».	1ч

28	Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей».	1ч
29	Человек и информация. Издательское дело. Изделия «Титульный лист», «Таблица».	1ч
30	Издательское дело. Изделия «Титульный лист», «Таблица».	1ч
31	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание».	1ч
32	Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника».	1ч
33	Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника».	1ч
34	Итоговый урок.	1ч

*Календарно – тематическое планирование по технологии 1 класс.*

№ урока	Тема урока	Дата	Код элемента содержания (КЭС)	Элемент содержания	Код требования к уровню подготовки выпускников	Требования к уровню подготовки
<i>Раздел 1 «Давайте познакомимся» (3 часа)</i>						
1	<b><i>Я и мои друзья. Как работать с учебником.</i></b> Учебник, рабочая тетрадь <i>Учебник стр. 1 - 7 Рабочая тетрадь стр. 4 - 5</i>	1 неделя	1.1.2  2.2.3	Создание предметов рукотворного мира  Правила безопасности при работе с ручными инструментами	1.1  2.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
2	<b><i>Материалы и инструменты. Организация рабочего места.</i></b> Учебник, рабочая тетрадь. <i>Учебник стр. 8 - 10 Рабочая тетрадь стр. 6 - 9</i>	2 неделя	1.1.2  2.2.3	Создание предметов рукотворного мира  Правила безопасности при работе с ручными инструментами	1.1  2.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными

						инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
3	<b>Что такое технология.</b> Учебник, картон, различные виды бумаги, ножницы, клей, ножницы. <i>Учебник стр. 11 – 12</i>	3 неделя	1.1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.
			1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

УУД к разделу «*Давайте познакомимся*»

Личностные: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

Коммуникативные: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

Регулятивные: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

**Познавательные:** узнавать условные обозначения в учебнике; организовывать рабочее место; называть инструменты и материалы; знать представления о взаимодействии человека и окружающего мира; называть некоторые профессии; использовать разные способы поиска для получения информации.

*Раздел 2 «Человек и земля» (21 час)*

4	<p><b>Природный материал.</b> «Аппликация из листьев» Картон, клей, кисть, засушенные листья, клеёнка. <i>Рабочая тетрадь стр. 10 – 11</i> <i>Учебник стр. 14 – 16</i></p>	4 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
5	<p><b>Изделие «Ромашковая поляна».</b> Пластилин, картон, стека, доска для лепки. <i>Учебник стр. 17 – 21</i></p>	5 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.

			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
			2.2.4	Моделирование		Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
6	<b>Фигурки из природного материала.</b> Пластилин, шишка, семена клёна, шляпки жёлудей, листья дуба. <i>Рабочая тетрадь стр. 11</i> <i>Учебник стр. 22 - 23</i>	6 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			2.2.4	Моделирование	2.2	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на

						них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
7	<b>Растения.</b> «Получение и сушка семян». Стручок болгарского перца, чайная (пластиковая) ложка, одноразовая тарелка, конверт. <i>Учебник стр. 24 – 27</i> <i>Рабочая тетрадь стр. 12 - 13</i>	7 неделя	1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
8	<b>Проект «Осенний урожай».</b> Изделие «Овощи из пластилина» (пластилин). <i>Учебник стр. 28 - 31</i>	8 неделя	1.1.2  2.2.4	Создание предметов рукотворного мира  Моделирование	1.1  2.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
9	Изделие « <b>Волшебные фигурки</b> » (аппликация). <i>Учебник стр. 32 - 37</i> <i>Рабочая тетрадь стр. 14</i>	9 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия

			2.2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов.	2.2	обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
10	<b>Бумага.</b> <b>Изделие «Закладка из бумаги».</b> Учебник стр. 38 - 39 Рабочая тетрадь стр. 15	10 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			2.2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов.	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке



			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия). Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
11	<b><i>Насекомые.</i></b> <b><i>Изделие «Соты и пчёлка».</i></b> <i>Учебник стр. 40 - 41</i>	11 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			3.3.2	Решение задач конструктивного характера	3.3	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
12	<b><i>Проект «Дикие животные».</i></b> Изделие «Коллаж». Вырезки фотографий различных животных и птиц. <i>Учебник стр. 42 - 45</i>	12 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.

			2.2.4	Моделирование	2.2	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
13	<i>Проект «Украшаем класс к новому году». Цветная бумага, клей, ножницы. Учебник стр. 46 - 49</i>	13 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			2.2.4	Моделирование	2.2	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
14	<i>Домашние животные. (пластилин). Учебник стр. 50 – 51</i>	14 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира:

	<i>Рабочая тетрадь стр. 16 - 17</i>		2.2.4	Моделирование	2.2	соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
15	<b>Такие разные дома.</b> Изделие «Домик из веток». Ветки, гофрированный картон, пластилин.	15 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			3.3.2	Решение задач конструктивного характера	3.3	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
16	<b>Посуда.</b>	16	1.1.2	Создание предметов	1.1	Понимать общие правила

	Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница». Пластилин	неделя	2.2.4	рукотворного мира  Моделирование	2.2	создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
17	<b>Посуда.</b> <b>Проект «Чайный сервиз».</b> Картон, пластилин.	17 неделя	1.1.2  2.2.4	Создание предметов рукотворного мира  Моделирование	1.1  2.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и

						выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
18	<b>Свет в доме.</b> Изделие «Горшер». Палочка длиной 15 см, шило, гофрированный картон, напёрсток. <i>Рабочая тетрадь стр. 19</i>	18 неделя	1.1.2          3.3.2	Создание предметов рукотворного мира          Решение задач конструктивного характера	1.1          3.3	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
19	<b>Мебель.</b> Изделие «Стул». Гофрированный картон. <i>Рабочая тетрадь стр. 20 - 21</i>	19 неделя	1.1.2          3.3.2	Создание предметов рукотворного мира          Решение задач конструктивного характера	1.1          3.3	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых

						свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
20	<p><b>Одежда.</b> Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток». Нитки. <i>Рабочая тетрадь стр. 22 - 23</i></p>	20 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			2.2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов.	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
21	<p><b>Учимся шить.</b> Изделия «строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой». Ткань 15 см х 15 см, нитки, иголка.</p>	21 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в

			2.2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов.	2.2	практической деятельности. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
22	<b>Учимся шить.</b> Изделие «Закладка с вышивкой». Картон, шило, нитки, напёрсток, иглолка. <i>Рабочая тетрадь стр. 24</i>	22 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			2.2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов.	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.2.3	Правила безопасности	2.2	Применять приёмы

				при работе с ручными инструментами		рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
23	<b>Учимся шить.</b> «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями», «Медвежонок». Ткань, нитки, иголки, 2 пуговицы. <i>Рабочая тетрадь стр. 25</i>	23 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			2.2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов.	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
24	<b>Передвижение по земле.</b> Изделие «Санки». Картон, цветная бумага, верёвочка длиной 20 см. <i>Рабочая тетрадь стр. 26</i>	24 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство



			3.3.2	Решение задач конструктивного характера	3.3	(функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
--	--	--	-------	---	-----	--

УУД к разделу «Человек и земля»

**Личностные:** проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

**Коммуникативные:** понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

**Регулятивные:** оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

**Познавательные:** выполнять правила техники безопасности при работе на уроке; составлять план работы по фотографиям в учебнике; работать по плану; анализировать предлагаемые задания; организовывать свою деятельность; извлекать информацию из иллюстраций; рационально размещать материалы и инструменты; соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; ухаживать за растениями; на основе анализа объектов делать выводы; излагать свои мысли в устной форме; высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; пользоваться ножницами для вырезания из бумаги и картона; исследовать свойства бумаги; формулировать выводы; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; работать с шаблоном; соблюдать приёмы безопасности и рационального труда; рассказывать о пользе домашних животных; применять представления о разнообразии посуды; ухаживать за своей одеждой; соблюдать технику безопасности при работе ножницами, иглой, шилом; пришивать пуговицу; применять безопасный способ катания с горы.

*Раздел 3 «Человек и вода» (3 часа)*

25	<b>Вода в жизни человека.</b> Вода в жизни растений. Изделие «Проращивание семян». Семена растений, марля, крышка от пластиковой бутылки. <i>Рабочая тетрадь стр. 27</i>	25 неделя	1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые
----	--	--------------	-------	---	-----	---

26	<p align="center"><b>Питьевая вода.</b> Изделие «Колодец». Веточки 16 штук длиной 8 см. <i>Рабочая тетрадь стр. 27</i></p>	26 неделя	1.1.2          2.2.4	Создание предметов рукотворного мира          Моделирование	1.1          2.2	<p>действия.</p> <p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.</p> <p>Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>
27	<p align="center"><b>Передвижение по воде.</b> <b>Проект «Речной флот».</b> Изделия «кораблик из бумаги». «Плот». Картон, цветная бумага, природный и бросовый материал. <i>Рабочая тетрадь стр. 28</i></p>	27 неделя	1.1.2          2.2.4	Создание предметов рукотворного мира          Моделирование	1.1          2.2	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.</p> <p>Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:</p>

						распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
<p>УУД к разделу «Человек и вода»</p> <p><b>Личностные:</b> проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> подготавливать рабочее место; выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; проводить эксперимент по определению всхожести семян; проговаривать последовательность действий на уроке; использовать в своей деятельности простейшие приспособления; линейку, треугольник; создавать композицию на основе заданного в учебнике образца; контролировать точность разметки деталей с помощью шаблона; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p>						
<i>Раздел 4 «Человек и воздух» (3 часа)</i>						
28	<p><b>Использование ветра.</b> Изделие «Вертушка», «Кораблик». Палочка, цветная бумага. <i>Рабочая тетрадь стр. 29</i></p>	28 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.</p> <p>Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и</p>
			2.2.4	Моделирование	2.2	

						выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
29	<b>Полёты птиц.</b> Изделие «Попугай». Цветная бумага. <i>Рабочая тетрадь стр. 29</i>	29 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			3.3.3	Конструирование изделий по заданным условиям	3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
30	<b>Полёты человека.</b> Изделие «Самолёт». «Парашют». Бумага, нитки. <i>Рабочая тетрадь стр. 30</i>	30 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			3.3.3	Конструирование изделий по заданным условиям	3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

УУД к разделу «Человек и воздух»

Личностные: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

**Коммуникативные:** понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

**Регулятивные:** оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

**Познавательные:** подготавливать рабочее место; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; перерабатывать полученную информацию: делать выводы; использовать технику для мозаики «рваная бумага»; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике; размечать по шаблону.

*Раздел 5 «Человек и информация» (3 часа)*

31	<b>Способы сообщения.</b> Изделие «Письмо на глиняной табличке». Картон, глина.	31 неделя	1.1.2  2.2.4	Создание предметов рукотворного мира  Моделирование	1.1  2.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
32	<b>Важные телефонные номера.</b> Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера». Лист бумаги, карандаши. <i>Рабочая тетрадь стр. 31</i>	32 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность,

			3.3.3	Конструирование изделий по заданным условиям	3.3	эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
33	<b>Компьютер в жизни людей.</b> Компьютер, бумага, карандаши.	33 неделя	4.4.1	Работа с компьютером	4.4	Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач.

УУД к разделу «Человек и информация»

Личностные: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

Коммуникативные: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

Регулятивные: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

Познавательные: подготавливать рабочее место; кодировать и шифровать информацию; графически обозначать безопасный маршрут от дома до школы; использовать первичные навыки для работы с компьютером.

*Календарно – тематическое планирование по технологии – 2 класс.*

№ урока	Тема урока	Дата	Код элемента содержания (КЭС)	Элемент содержания	Код требования к уровню подготовки выпускников	Требования к уровню подготовки
<i>Раздел 1 «Человек и земля» (25 часов)</i>						
1	Вводный урок <i>«Как работать с учебником».</i> Учебник стр. 3 - 6 Рабочая тетрадь стр. 4		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	
2	Земледелие. <i>Практическая работа «Выращивание лука»</i> (стаканчик, луковица) Учебник стр. 7 - 9 Рабочая тетрадь стр. 5		1.1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира:
			1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
3	Посуда. «Корзина с цветами» (картон, шерстяные нитки) Учебник стр. 10 - 15 Рабочая тетрадь стр. 6		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
4	Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне» (картон, пластилин, гербарий) Практическая работа «Съедобные и несъедобные		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство



	<p><i>грибы»</i> Учебник стр. 16 - 18 Рабочая тетрадь стр. 6 - 9</p>		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	(функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
5	<p>Работа с пластичным материалом. <i>«Игрушка из солёного теста»</i> (солёное тесто, бусинки) Учебник стр.19 - 22</p>		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
6	<p>Работа с пластичным материалом. <i>Проект «Праздничный стол»</i> (коллективная работа) Учебник стр. 23</p>		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую</p>

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
7	Народные промыслы. Работа с папье – маше. «Золотая хохлома» (салфетки, газета, гуашь) Учебник стр. 24 - 25 Рабочая тетрадь стр. 10 - 11		1.1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.
			1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
8	Народные промыслы.		1.1.1	Народные промыслы,	1.1	Иметь представление о

	«Городецкая роспись» (аппликация) Учебник стр. 26 - 27		1.1.2	ремёсла и современные профессии  Создание предметов рукотворного мира	1.1	наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
9	Народные промыслы. «Дымковская игрушка» (пластилин) Учебник стр. 28 - 29 Рабочая тетрадь стр. 11		1.1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия
			1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	соответствие изделия

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
10	Работа с текстильными материалами «Матрёшка» Учебник стр. 30- 31 Рабочая тетрадь стр. 10		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать
		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1		
		2.2.1	Виды и свойства материалов.	2.2		

						доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
11	Работа с пластичными материалами. Рельефные работы. <i>Пейзаж «Деревня»</i> (пластилин) Учебник стр. 32 - 33		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
12	Домашние животные. <i>Практическая работа «Домашние животные».</i> (аппликация) Учебник стр. 34 Рабочая тетрадь стр. 12 - 13		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание
			1.1.3	Планирование и	1.1	

				выполнение практического задания		(практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
13	Работа с природными материалами. «Курочка или петушок из крупы» (аппликация) Учебник стр. 37 - 39 Рабочая тетрадь стр. 15		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
			2.2.1	Виды и свойства материалов.	2.2	
14	Проект «Деревенский двор»		1.1.2	Создание предметов	1.1	Понимать общие правила

	(картон, пластилин) Учебник стр. стр. 40 - 41 Рабочая тетрадь стр. 16 - 17			рукотворного мира		создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
15	Работа с различными материалами. <i>Проект «Новый год»</i> (картон, по выбору обучающихся) Учебник стр. 42 - 44 Рабочая тетрадь стр. 18		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			2.2.2	Технологические приёмы ручной	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов

				обработки материалов.		оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
16	Строительство. Работ с бумагой. Полуобъёмная пластика. «Имба» (картон, цветная бумага) Учебник стр. 45 - 47 Рабочая тетрадь стр. 19		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам,
		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1		
		2.2.4	Моделирование	2.2		



						рисункам.
17	Строительство. Работа с яичной скорлупой. <i>«Крепость»</i> (аппликация из яичной скорлупы) Учебник стр. 48 Рабочая тетрадь стр. 19		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
18	Работа с волокнистыми материалами. <i>«Домовой»</i> (картон, шерстяные нитки) <i>Практическая работа «Наш дом»</i> Учебник стр. 49 - 51 Рабочая тетрадь стр. 20 – 21		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. Применять приёмы
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	

			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
19	Убранство избы. <i>Композиция «Русская печь»</i> (пластилин) Учебник стр. 52 - 54 Рабочая тетрадь стр. 22		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
20	Ткачество. <i>«Коврик»</i> (цветная бумага) Учебник стр. 55 Рабочая тетрадь стр. 23		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с
			1.1.3	Планирование и выполнение	1.1	

				практического задания		опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
21	<p>Мебель «Стол и скамья» (конструирование из бумаги) Учебник стр. 56 - 57 Рабочая тетрадь стр. 23</p>		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
22	<p>Народный костюм. «Русская красавица» (цветная бумага, нитки) Учебник стр.58 - 63 Рабочая тетрадь стр. 24</p>		1.1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	<p>Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую</p>
			1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
23	Народный костюм. <i>Проект «Русский народный костюм»</i> (ткань) Учебник стр. 64 Рабочая тетрадь стр. 25		1.1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	

24	<p>Учимся шить. «<i>Кошелёк</i>» (ткань) Учебник стр. 65 - 66 Рабочая тетрадь стр. 26</p>		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p> <p>Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).</p>
25	<p>Учимся шить. «<i>Салфетка. Вышивка тамбурным стежком</i>». (ткань, нитки) Учебник стр. 67 - 70 Рабочая тетрадь стр. 27</p>		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	
			1.1.3	Планирование и	1.1	

			2.2.3	выполнение практического задания  Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	(практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
--	--	--	-------	--	-----	---

УУД к разделу «Человек и земля»

**Личностные:** проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

**Коммуникативные:** понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

**Регулятивные:** оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

**Познавательные:** различать материалы и инструменты; определять приёмы работы с бумагой, пластилином, природными материалами; определять способы соединения деталей в изделии; соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; использовать в практической работе правила разметки деталей; использовать технологическую вышивку лука в домашних условиях, оформлять дневник наблюдений; проводить анализ выполненной работы; составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками, различать виды ниток; выполнять приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия; размечать изделие по шаблону; составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов; воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции; использовать приёмы работы с пластилином; различать основные виды пластичных материалов; использовать технологию лепки из солёного теста для выполнения изделия; различать виды теста и способы его использования; сочетать цвета при оформлении изделия; оформлять изделия в едином стиле; использовать приёмы работы с глиной при выполнении изделия; называть основные этапы выполнения и элементы хохломской росписи; применять способы нанесения орнамента на объёмном изделии; использовать навыки работы с бумагой; составлять композицию на основе аппликации; выполнять орнамент по мотивам городецкой росписи; оформлять изделие при помощи красок; выполнять изделие из пластилина, имитируя технологию создания дымковской игрушки; использовать при работе с пластилином приёмы вытягивания и соединения; использовать приёмы работы с картоном и тканью; оформлять изделие по собственному эскизу; использовать способ соединения деталей из разных материалов при помощи клея; составлять аппликацию из ткани; применять навыки кроя; отличать особенности рельефа в природе и скульптуре; заполнять технологическую карту к изделию; использовать для создания аппликации различные виды круп или природных материалов; выполнять аппликацию в технике мозаика; конструировать объёмные

геометрические фигуры животных из развёрток; создавать новогоднюю маску с использованием различных видов бумаги; декорировать изделия по собственному замыслу; знать особенности деятельности различных профессий; выполнять работы в технике полубъёмной пластики; использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия; создавать игрушки на основе помпона; выполнять разные виды переплетения бумаги; работать с бумагой ножницами; экономно и рационально расходовать материалы; выполнять и оформлять её с учётом национальных традиций; изготавливать выкройку на основе шаблона; выполнять раскрой изделия по выкройке; создавать модели народных костюмов; выполнять технологию выполнения строчки косых стежков; работать с ткаными материалами; выполнять тамбурный шов, использовать его в декоративных целях для оформления салфетки; использовать пальцы для вышивания; переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги.

*Раздел 2 «Человек и вода» (3 часа)*

26	Рыболовство. «Рыбка» (вышивка по картону) Учебник стр. 71 - 75 Рабочая тетрадь стр. 27		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
			2.2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.2	
27	Проект «Аквариум» (природный материал, ракушки) Учебник стр. 76 - 78		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира:

	Рабочая тетрадь стр. 28		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
28	Конструирование из бумаги «Кораблик» (оригами)		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:
		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1		
		2.2.4	Моделирование	2.2		



						распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
УУД к разделу «Человек и вода»						
<p><u>Личностные</u>: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.</p> <p><u>Регулятивные</u>: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.</p> <p><u>Познавательные</u>: создавать изделие с помощью техники изонить; конструировать из природного материала и бумаги; составлять композицию; использовать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умение работать с бумагой и способы придания ей объёма; выделять особенности технологии соединения деталей в технике полубъёмной аппликации; размещать детали аппликации на плоскости, создавать композицию; применять при выполнении изделия клей, ножницы; размещать детали аппликации на плоскости.</p>						
<i>Раздел 3 «Человек и воздух» (3 часа)</i>						
29	Конструирование из бумаги «Птица счастья» (оригами) Учебник стр. 80 - 81 Рабочая тетрадь стр.		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	

						вносить коррективы в выполняемые действия.
30	Использование ветра. «Мельница» (аппликация) Учебник стр. стр. 82 - 84 Рабочая тетрадь стр. 29		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
31	Человек и воздух. «Космос» (аппликация)		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	

						выполняемые действия.
УУД к разделу «Человек и воздух»						
<p><u>Личностные</u>: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.</p> <p><u>Регулятивные</u>: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.</p> <p><u>Познавательные</u>: находить традиционные для региона фольклорные произведения; осваивать и использовать при выполнении изделия способы работы с бумагой: сгибание, складывание; применять приём складывания изделий в технике оригами; выполнять подвижное соединение изделий на основе развёртки; составлять композицию; использовать различные материалы для выполнения изделия; выполнять раскрой и отделку изделия.</p>						
<i>Раздел 4 «Человек и информация» (3 часа)</i>						
32/ 33	Книгопечатание «Книжка – ширма» (материал по выбору обучающихся) Учебник стр. 85 - 89		1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
34	Проект «Поиск информации в интернете» (ноутбуки обучающихся) Учебник стр. 90 - 93 Рабочая тетрадь стр. 31		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания Работа с компьютером	1.1	Планирование и выполнение практического задания
			4.4.1		4.4	Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться

			4.4.3	Работа с редакторами текстов и презентациями.	4.4	персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач. Создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
--	--	--	-------	---	-----	---

УУД к разделу «Человек и информация»

Личностные: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

Коммуникативные: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

Регулятивные: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

Познавательные: использовать правила разметки деталей по линейке; применять технологию вклейки страницы в сгиб при помощи клapanов; изготавливать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений; находить информацию в Интернете; работать по плану; формулировать запрос для поиска информации; соблюдать правила набора текста.

**Календарно – тематическое планирование по технологии 3 класс.**

№ урока	Тема урока	Дата	Код элемента содержания (КЭС)	Элемент содержания	Код требования к уровню подготовки выпускников	Требования к уровню подготовки
<i>Раздел 1 «Человек и земля» (22 часа)</i>						
1	Путешествуем по городу. <i>Учебник стр. 3 - 10 Р./ тетрадь стр. 3 – 4</i>	1 неделя	1.1.2  2.2.3	Создание предметов рукотворного мира  Правила безопасности при работе с ручными инструментами	1.1  2.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
2	Архитектура. Изделие: дом. <i>Учебник стр. 10 - 19 Р./ тетрадь стр. 5 – 7 Картон, цветная бумага.</i>	2 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
3	Городские постройки. Изделие: телебашня. <i>Учебник стр. 20 – 23</i> <i>Р./ тетрадь стр. 8 – 11</i> <i>Плотная белая бумага, клей.</i>	3 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
4	Парк. Изделие: городской парк. <i>Учебник стр. 24 – 27</i> <i>Р./ тетрадь стр. 12 – 13</i> <i>Коробочка, природный материал, цветная бумага.</i>	4 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность),

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
5/6	Проект «Детская площадка» <i>Учебник стр. 28 – 34</i> <i>Р./ тетрадь стр. 14 – 19</i> <i>Картон, цветная бумага.</i>	5 неделя 6 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
7/8	Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: коллекция тканей. Проверочная работа № 1. <i>Учебник стр. 35 - 48</i> <i>Р./ тетрадь стр. 20 – 23</i> <i>Кусочки ткани.</i>	7 неделя 8 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
9	Изготовление тканей. Изделие: гобелен. <i>Учебник стр. 49 - 51</i> <i>Р./ тетрадь стр. 24</i> Картон, шерстяные нитки.	9 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
10	Вязание. Изделие: воздушные петли. <i>Учебник стр. 52 – 54</i> <i>Р./ тетрадь стр. 25</i> <i>Крючок для вязания, нитки.</i>	10 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в



			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
11	Одежда для карнавала. Изделие: маска. <i>Картон, материал для украшения маски.</i> <i>Учебник стр. 55 – 58</i>	11 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
12	Бисероплетение. Изделие: цветы из бисера. <i>Учебник стр. 59 – 62</i> <i>Р./тетрадь стр. 28 – 29</i> <i>Бисер, иголка, нитки.</i>	12 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
13	Кафе. Изделие: весы. <i>Учебник стр. 63 – 68</i> <i>Р./ тетрадь стр. 32 – 33</i> <i>Тест № 1</i> <i>Р./ т. стр. 30 – 31</i> <i>Картон, цветная бумага.</i>	13 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
14	Фруктовый завтрак. Изделие: памятка «Правила поведения при приготовлении пищи» <i>Учебник стр. 69</i> <i>Р./ тетрадь стр. 34 – 35</i>	14 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
15/ 16	Праздничное меню. Изделие: кулинарная книга. <i>Учебник стр. 70 – 77</i> <i>Цветной картон.</i>	15 неделя 16 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
17	Салфетница. Изделие: салфетница. <i>Учебник стр. 78 - 79</i> <i>Р./ тетрадь стр. 36 – 37</i> <i>Картон, цветная бумага.</i>	17 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
18	Магазин подарков. Изделие: брелок для ключей. <i>Учебник стр. 80 – 86</i> <i>Р./ тетрадь стр. 38 – 39</i> <i>Солёное тесто.</i>	18 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
19	Магазин подарков. Изделие: золотая рыбка. Проверочная работа № 2. <i>Учебник стр. 87 – 88</i> <i>Р./ тетрадь стр. 40 – 41</i> <i>Пшено, клей.</i>	19 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
20	Упаковка подарков. Изделие: подарочная коробочка. <i>Учебник стр. 88 – 89</i> <i>Коробочка, упаковочная бумага.</i>	20 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
21	Автомастерская. Изделие: фургон. <i>Учебник стр. 90 – 94</i> <i>Р./ тетрадь стр. 42 – 44</i> <i>Картон, клей.</i>	21 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности.

			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
22	<p>Автомастерская. Изделие: машина. Учебник стр. 95 – 98 Р./ тетрадь стр. 45 Тест № 2. Р./ тетрадь стр. 46 – 47 Железный конструктор.</p>	22 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

УУД к разделу «Человек и земля»

**Личностные:** проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

**Коммуникативные:** понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

**Регулятивные:** оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

**Познавательные:** выбирать способы крепления клеем, выполнять технический рисунок для конструирования модели, применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе, применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, сравнивать свойства пряжи и ткани, определять виды волокон и тканей, выполнять плетение, осваивать технику вязания воздушных петель крючком, применять на практике умение работать с

выкройкой, осваивать способы и приёмы работы с бисером, выполнять раскрой деталей изделия по шаблону, выполнять проект по плану, оформлять изделие по собственному замыслу, сервировать стол, применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста, выполнять раскрой деталей по шаблону, осваивать приём соединения деталей при помощи скотча, осваивать технологию конструирования объёмных фигур, осваивать новые способы соединения деталей «подвижное и неподвижное соединение».

*Раздел 2 «Человек и вода» (4 часа)*

23	<p>Проект «Водный транспорт»  <i>Учебник стр. 99 – 103</i>  <i>Р./ тетрадь стр. 48 – 50</i></p>	23 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>
24	<p>Водный транспорт.          Изделие: яхта.  <i>Учебник стр. 104 – 105</i>  <i>Р./ тетрадь стр. 51</i>  <i>Цветной картон, цветная бумага.</i></p>	24 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	

						карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
25	<p>Проект «Океанариум». Учебник стр. 108 -111 Р./ тетрадь стр. 52 – 55 Ткань, шерстяные нитки.</p>	25 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
26	<p>Фонтаны. Изделие: фонтан. Учебник стр. 112 – 114 Р./ тетрадь стр. 52 – 55 Тест № 3. Р./ тетрадь стр. 57 Картон, пластилин.</p>	26 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	



						выполняемые действия.
УУД к разделу «Человек и вода»						
<p><u>Личностные</u>: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.</p> <p><u>Регулятивные</u>: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.</p> <p><u>Познавательные</u>: самостоятельно оформлять изделие, выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках, заполнять технологическую карту, выполнять изделие при помощи пластичных материалов, определять последовательность выполнения операций, используя схему, применять приёмы работы с различными материалами и инструментами, приспособлениями, подбирать бумагу для изделия, исходя из знания свойств бумаги, оценивать готовое изделие.</p>						
Раздел 3 «Человек и воздух» (3 часа)						
27	<p>Зоопарк. Изделие: птицы. <i>Учебник стр. 115 – 119</i> <i>Р./ тетрадь стр. 58 – 59</i> <i>Бумага для оригами.</i></p>	27 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	
28	<p>Вертолётная площадка. Изделие: вертолёт (апликация) <i>Учебник стр. 120 – 122</i> <i>Р./ тетрадь стр. 62</i></p>	28 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия</p>

	<i>Тест № 4. Р./ тетрадь стр. 60 – 61 Картон, цветная бумага.</i>		1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
29	Воздушный шар. Изделие: воздушный шар. Учебник стр. 122 – 124 Техника папье-маше.	29 неделя	1.1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.1	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
			1.1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.1	

УУД к разделу «Человек и воздух»

Личностные: проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.

Коммуникативные: понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.

Регулятивные: оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.

Познавательные: Выполнять изделие при помощи пластичных материалов, определять последовательность выполнения операций, используя схему, применять приёмы работы с различными материалами и инструментами, приспособлениями, подбирать бумагу для изделия, исходя из знания свойств бумаги, оценивать готовое изделие.

*Раздел 4 «Человек и информация» (5 часов)*

30	<p>Переплётная мастерская. Изделие: переплёт книги. <i>Тест № 5.</i> <i>Учебник стр. 125 – 127</i> <i>Р./ тетрадь стр. 64</i> <i>Картон, цветная бумага.</i></p>	30 неделя	1.1.2          1.1.3	Создание предметов рукотворного мира          Планирование и выполнение практического задания	1.1          1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>
31	<p>Почта. Изделие: телеграмма. Проверочная работа № 3. <i>Учебник стр. 128 – 129</i> <i>Р./ тетрадь стр. 65</i></p>	31 неделя	1.1.2          1.1.3	Создание предметов рукотворного мира          Планирование и выполнение	1.1          1.1	<p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности. Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с</p>



						вносить коррективы в выполняемые действия.
УУД к разделу «Человек и информация»						
<u>Личностные</u> : проявлять интерес к изучению нового предмета; к традиционным народным промыслам; к современным профессиям; осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке.						
<u>Коммуникативные</u> : понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; планировать деятельность под руководством учителя; слушать вопросы учителя и отвечать на них; наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу; взаимодействовать в учебной и творческой деятельности.						
<u>Регулятивные</u> : оценивать уровень владения учебным действием, формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.						
<u>Познавательные</u> : анализировать составные элементы книги, осваивать технику переплётных работ, осваивать способы заполнения бланка телеграммы, создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, выбирать картинки для оформления афиши, на основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля.						

**Календарно – тематическое планирование по технологии 4 класс**

№ урока	Тема урока	Дата	Код элемента содержания	Элемент содержания	Код требования к уровню подготовки выпускников	Требования к уровню подготовки
<b>Знакомство с учебником – 1 час</b>						
1	Как работать с учебником. Путешествие по городу.	3-09.09	2.1	Виды и свойства материалов	2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
<b>Личностные УУД</b> Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения						
<b>Познавательные УУД</b>						

Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: *технологическая карта, технологический процесс, технология*

### Коммуникативные УУД

Умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы

### Регулятивные УУД

Умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради, принимать учебную задачу, планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.

### ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ - 21 час

2-3	Вагоностроительный завод	10-16.09 17-23.09	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
			3.1	Анализ изделия	3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
4	Полезные ископаемые	24-30.09	1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности
			2.2	Технологические приёмы ручной	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные

				обработки материалов		технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
5	Малахитовая шкатулка	24-30.09	2.1	Виды и свойства материалов	2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
			2.4	Моделирование	2.4	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
6-7	Автомобильный завод	15-21.10 22-28.10	2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			3.1	Анализ изделия	3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
			3.3	Конструирование изделий по заданным условиям	3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
8-9	Монетный двор	29.10-4.11 5-11.11	1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и

						описывать их особенности
			1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности
			2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
10-11	Фаянсовый завод	12-18.11 26.11- 2.12	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			2.1	Виды и свойства материалов	2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
12	Швейная фабрика	3-9.12	1.4	Самообслуживание	1.4	Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда



			2.1	Виды и свойства материалов	2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
			2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
13	Мягкая игрушка	10-16.12	1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности
			3.2	Решение задач конструктивного характера	3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
			1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности
14-15	Обувное производство	17-23.11 24-30.12	2.1	Виды и свойства материалов	2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни

						осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
			1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			3.1	Анализ изделия	3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
			1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности
16-17	Деревообрабатывающее производство	9-13.01 14-20.01	1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности
			2.1	Виды и свойства материалов	2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
			3.2	Решение задач конструктивного характера	3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
18-19	Кондитерская фабрика	21-27.01 28.01-3.02	1.2	Создание предметов рукотворного мира	1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность),

						прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
20-21	Бытовая техника	4-10.02 11-17.02	1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности
			1.4	Самообслуживание	1.4	Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
22	Тепличное хозяйство	25.02- 3.03	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			3.1	Анализ изделия	3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
			1.4	Самообслуживание	1.4	Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда

#### **Личностные УУД**

Умеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают произведения искусства, проявляют интерес к предмету; положительно относятся к занятиям предметно – практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду, соблюдению норм и правил поведения; имеют художественный вкус; сориентированы на плодотворную работу на уроке; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев

#### **Познавательные УУД**

Умеют под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, проводить в

сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и делать выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; умеют извлекать информацию, представленную в разных формах (рассказ, текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др. ), перерабатывать информацию, преобразовывать ее, умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и делать выводы в словесной форме; анализируют информацию; овладеют способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления; освоят способы решения проблем творческого и поискового характера; умеют строить осознанное и произвольное высказывание в устной форме; умеют организовывать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знают о гигиене учебного труда и организации рабочего места; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание.

#### **Регулятивные УУД**

Понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителем, товарищами; самостоятельно формулируют задание: определяют его цель, планируют алгоритм его выполнения, корректируют работу по ходу его выполнения; определяют критерии оценивания, дают самооценку; соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу НПО ходу ее выполнения; оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи; умеют ориентироваться в учебнике и творческой тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата; выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и различий от эталона; вносят необходимые коррективы и дополнения; выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и различий от эталона;

#### **Коммуникативные УУД**

Оформляют свою мысль в устной форме; умеют слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы; принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договариваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности; умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участвуют в коллективных обсуждениях, отстаивают собственное мнение, формулируют ответы на вопросы.

#### **ЧЕЛОВЕК И ВОДА - 3 часа**

23	Водоканал	4-10.03	1.1	Народные промыслы, ремёсла и современные профессии	1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности
----	-----------	---------	-----	--	-----	--

			4.1	Работа с компьютером	4.1	Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач.
24	Порт	11-17.03	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
25	Узелковое плетение	18-24.03	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			2.2	Технологические приёмы ручной обработки материалов	2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).

**Личностные УУД**

Сориентированы на бережное отношение к воде, ее экономное расходование, на уважительное отношение к труду людей, работающих в порту; защиту водоемов от загрязнения; имеют познавательный интерес к занятиям предметно – практической деятельностью

**Познавательные УУД**

умеют самостоятельно формулировать проблему, делать выводы в словесной форме, осуществлять поиск творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; анализируют план работы и приемы изготовления изделия; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание, организовывать творческое пространство; знают о гигиене учебного труда; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о способах экономного расходования

воды

**Регулятивные УУД**

Умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям

### Коммуникативные УУД

Умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, участвуют в коллективных обсуждениях, отстаивают собственное мнение, формулируют ответы на вопросы; умеют обмениваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы

### ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ - 3 часа

26	Самолетостроение. Ракетостроение	25- 31.03-	3.1	Анализ изделия	3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
			3.3	Конструирование изделий по заданным условиям	3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
			2.3	Правила безопасности при работе с ручными инструментами	2.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
27	Ракетоноситель	1-7.04	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			2.4	Моделирование	2.4	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
			3.2	Решение задач конструктивного характера	3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств

						конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
28	Летательный аппарат.	15-20.04	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			2.4	Моделирование	2.4	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
			3.3	Конструирование изделий по заданным условиям	3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Личностные УУД**

проявляют познавательный интерес к занятиям предметно – практической деятельностью; имеют эстетический вкус, помогают товарищам

#### **Познавательные УУД**

умеют производить логические мыслительные операции ( анализ, сравнение), анализировать план работы и приемы изготовления изделия; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о самолетостроении; умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям; анализируют план работы; выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников об оформлении воздушных змеев; организовывать творческое пространство, знают о гигиене учебного труда; извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации

#### **Регулятивные УУД**

Умеют составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; выполняют контроль в форме сличения действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, вносят дополнения и коррективы; умеют планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям

#### **Коммуникативные УУД**

Умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, Умеют вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу; Умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.

**ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ – 5 часов**

29	Создание титульного листа	22-28.04	4.1	Работа с компьютером	4.1	Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач.
			4.3	Работа с редакторами текстов и презентациями	4.3	Создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
30	Работа с таблицами	29.04-5.05	4.2	Работа с электронными ресурсами	4.2	Использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.
31	Создание содержания книги	6-12.05	4.1	Работа с компьютером	4.1	Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач.
			4.2	Работа с электронными ресурсами	4.2	Использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.
			4.3	Работа с редакторами текстов и презентациями	4.3	Создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
32-33	Переплётные работы	13-19.05 20-26.05	1.3	Планирование и выполнение практического задания	1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
			3.2	Решение задач конструктивного характера	3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные



						по сложности задачи.
			3.2	Решение задач конструктивного характера	3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.
			4.3	Работа с редакторами текстов и презентациями	4.3	Создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
<p><b>Личностные УУД</b></p> <p>Сориентированы а уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявляют познавательный интерес к занятиям предметно – практической деятельностью; имеют мотивацию к учебной деятельности</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализируют план работы; выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о титульном листе; извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; умеют организовывать творческое пространство, подготовить рабочее место; анализируют план работы; выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия;</p> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>Умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организует творческое пространство; умеют планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям; сравнивают результат деятельности с эталоном;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>Умеют находить ответы на вопросы и правильно формулировать их; умеют слышать и слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы; умеют оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах создания книги, слушать и понимать высказывания собеседников; задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные книги с современными</p>						
34	Итоговый урок	27-31.05	4.3	Работа с редакторами текстов и презентациями	4.3	Создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
<p><b>Личностные УУД</b></p> <p>Обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>						

**Познавательные УУД**

Умеют анализировать выполненные работы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.

**Регулятивные УУД**

Оценивают свою работу на уроке; умеют адекватно воспринимать оценку учителя и товарища.

**Коммуникативные УУД**

Участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение