

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17 ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ  
ОБЛАСТИ

(ГБОУ ООШ №17 г. Новокуйбышевск)

446213, Россия, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Киевская 15. Тел. 4-41-81

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим советом  
ГБОУ ООШ № 17  
г. Новокуйбышевск  
Протокол № 12 от  
30.05. 2019 г.  
Управляющим советом  
ГБОУ ООШ № 17  
г. Новокуйбышевск  
Протокол № 4

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом директора  
ГБОУ ООШ № 17  
г. Новокуйбышевск  
№ 4 от 30.05.19  
Директор ГБОУ ООШ №17  
г. Новокуйбышевск  
Чевелёв А.С. Чевелёв



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной  
общеобразовательной школы № 17 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск  
Самарской области структурного подразделения  
«Детский сад «Центр раннего детства»

2019-2020 год

# Содержание

## I Целевой раздел

### 1.1 Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы; .....стр.6-7
- б) принципы и подходы к формированию Программы ;.....стр.7-10
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста..... ..стр.10-58

#### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....стр.59-91

### 1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений.

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;.....стр.91
- б) принципы и подходы;.....стр.91
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению.....стр.92

#### 1.2.2. Планируемы результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.....стр.92-93

## II Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка,представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и мтодических пособий,обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, взаимодействие взрослого с ребенком..... стр.94-142
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;.....стр.142-150
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;..... стр.150-157

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	стр.157-166
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;.....	стр.167
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;.....	стр.168-171
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;.....	стр.171-172
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.....	стр.173-187
<b>2.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	187
2.2.2. Направления выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	стр.189-190
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.....	стр.190-223
<b>III Организационный раздел</b>	
<b>3.1 Обязательная часть</b>	
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	стр.224-233
3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график.....	стр.233-248
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	стр.248-250
3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	стр.251-258
<b>3.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
3.2.1. Методическая литература ,позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	стр.258
<b>IV Дополнительный раздел программы</b>	
4.1. Краткая презентация Программы.....	стр.259

4.2	Используемые примерные программы.....	стр.259
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	стр.261

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Письмо Мин. Образования от 28.02.2014 №08-249 «Комментарий ФГОС»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

## **А). Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

В соответствии с пунктами 1.5 и 1.6 ФГОС целями Программы являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

## **Б) Принципы и подходы к реализации программы**

**Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:**

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких

условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в

любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**В) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

**В ГБОУ ООШ № 17 структурном подразделении «Детский сад «Центр раннего детства» функционирует 12 групп:**

Группа раннего возраста	Дети с 0,6 мес. до 1 года
Группа раннего возраста	Дети с 1 года до 2 лет
Первая младшая группа № 1	Дети с 2 до 3 лет
Первая младшая группа № 2	Дети с 2 до 3 лет
Вторая младшая группа № 1	Дети с 3 до 4 лет
Вторая младшая группа № 2	Дети с 3 до 4 лет
Средняя группа № 1	Дети с 4 до 5 лет
Средняя группа № 2	Дети с 4 до 5 лет
Старшая группа № 1	Дети с 5 до 6 лет
Старшая группа № 2	Дети с 5 до 6 лет
Подготовительная группа	Дети с 6 до 7 лет
Подготовительная группа	Дети с 6 до 7 лет

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Функционирует логопункт, который посещают дети с заключением ФФН, ФНР, ОНР III уровня и ЗПР.

## **Возрастные особенности детей**

### **«Очаровательные малыши»: 0—1 год**

**Ключ возраста.** Младенцы и дети, только что научившиеся ходить, учатся через свой собственный опыт, пробы и ошибки, повторение и подражание.

Взрослые руководят и вдохновляют это научение, обеспечивая ребёнку безопасное окружение, которое поддерживает его эмоционально.

Данный период жизни ребёнка отличается быстрым, как никогда в последующем, темпом физического, психического, эмоционального и социального развития. Первые полгода характеризуются чрезвычайно интенсивным развитием сенсорных систем, вторые полгода — развитием манипулятивных возможностей и предметного восприятия. Процесс развития скачкообразен и неравномерен. Выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедление в становлении некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени существенно меняется облик ребёнка. Именно поэтому важно охарактеризовать особенности основных линий развития ребёнка первого года жизни более подробно, с интервалом в 3 месяца.

**Эмоции. 0—3 месяца.** К 1-му месяцу у ребёнка появляется первая улыбка в ответ на разговор взрослого. К концу 2-го месяца ребёнок уже быстро отвечает улыбкой на разговор с ним. В 3 месяца проявляет «комплекс оживления» в ответ на эмоциональное общение взрослого.

**3—6 месяцев.** Ребёнок громко смеётся в ответ на эмоциональное речевое общение с ним. К концу периода хорошо различает знакомых и незнакомых людей. Появляется новая эмоциональная реакция — радость при узнавании матери и крик после её ухода. Всматривается в своё отражение в зеркале.

**6—9 месяцев.** По-разному ведёт себя в присутствии знакомых и незнакомых людей. Различает «своих» и «чужих» людей. Протягивает ручки, чтобы его взяли на руки. Участвует в игре в прятки. Подражает близким взрослым. Смотрит в зеркало, не контактируя с отражением. Делает «до свидания» ручкой.

**9—12 месяцев.** Протягивает и отдаёт другому ребёнку игрушку, сопровождая это смехом и лепетом. Сердится, когда забирают игрушку. Смеётся при появлении близкого взрослого. Начинает понимать, когда его хвалят; прерывает действие, за которое его бранят. Недовольно реагирует на запрет.

**Восприятие. 0—3 месяца.** Всматривается в человека, который нагнулся над ним. Вздрагивает и вслушивается в сильный звук. Следит взглядом за движущимися предметами. К концу периода следит за игрушкой с полным поворотом головы. Реагирует на мелодию.

**3—6 месяцев.** Узнаёт мать и её голос. Развивается слуховое и зрительное сосредоточение на предмете в любом положении (лёжа на спине, на животе, на руках у взрослого). Переключает взор с одного объекта на другой. Возникает ориентировочная реакция: прежде чем вступить в контакт, ребёнок внимательно всматривается в лицо взрослого. Пытается взяться за игрушку, которая висит над ним. Развивается зрительно-моторная координация (взгляд направляет и

контролирует движение руки). Рассматривает предмет, зажатый в руке. Берёт игрушку из рук взрослого. К концу периода сам берёт игрушку и играет.

К 4 месяцам локализует звук в пространстве (поворачивает голову в сторону не-видимого источника звука и находит его). Перестает двигаться, услышав новый звук. Прислушивается к себе и голосу взрослого. К концу периода начинает различать ласковую и строгую интонацию обращенной к нему речи; узнаёт по звучанию своё имя.

**6—9 месяцев.** Находит взглядом источник звука — говорящего взрослого, звучащий предмет. Умеет локализовать звук в пространстве, поворачивает в эту сторону голову. Наблюдает за движущимся человеком. Стучит одним предметом о другой. Сознательно кидает предметы. Следит взглядом за упавшим предметом. Длительно изучает свои руки. Находит накрытый предмет.

Различает голоса близких, мелодии. Различает интонации: по-разному реагирует на строгий и ласковый тон. Узнаёт своё имя.

**9—12 месяцев.** Приобретает умения лепетать и действовать с предметами, подражая взрослому. По-разному играет с разными игрушками. Кладёт кубики или мяч

в коробку. Играет в «ладушки». Узнаёт предметы на картинке. Появляются первые черкания на листе бумаги, на обоях, предметах мебели.

**Внимание.** Носит произвольный характер.

**0—3 месяца.** Длительно фиксирует взгляд на лице матери. Следит за движущейся игрушкой с поворотом головы.

**3—6 месяцев.** Появляется реакция на новизну (по М. П. Денисовой) — реакция за-ключается в длительности удержания взгляда на новом предмете.

**6—9 месяцев.** Малыш может длительное время (до 1,5 ч) рассматривать привлёк-ший его внимание предмет, картину, яркое пятно, другого ребёнка. Так закладываются основы способности наблюдать.

**9—12 месяцев.** Длительное время играет с понравившимися игрушками, настой-чиво добивается до понравившейся игрушки.

**Память.** Раньше всего у новорождённых формируется моторная память, которая находит выражение в первых условных рефлексах. В период от рождения до года, если не имело место нарушение развития, малыш запоминает выполняемые движения. Лучше всего запоминаются действия, сопровождавшиеся определённым результатом и получавшие эмоциональное подкрепление.

**Речь. 0—3 месяца.** Издаёт отдельные звуки в ответ на разговор с ним. Наряду с плачем появляются звуки, отражающие различные эмоциональные состояния. Появ-ляются гуление, смех, крик окрашивается интонационной выразительностью.

К концу периода агукает чаще и более продолжительный промежуток времени. Нарастает коммуникативная активность в виде реакции оживления при контакте со взрослыми.

**3—6 месяцев.** Появляется истинное, или певучее, гуление. Ребёнок активнее гулит

в присутствии других людей. Репертуар звуков гуления постепенно обогащается, удлиняются цепочки звуков, и, наконец, появляется сочетание губных звуков с гласными (*па-а, ма-а*), что свидетельствует о переходе к лепету. Различает тон при разговоре. К концу периода узнаёт своё имя.

**6—9 месяцев.** Долго лепечет, повторно произносит одни и те же слоги. Ребёнок сначала повторяет звуки, как бы подражая самому себе (аутоэхолалия), а позже начинает подражать звукам взрослого (эхолалия). К концу периода громко, чётко и повторно произносит различные слоги. Чётко откликается на своё имя.

**9—12 месяцев.** Лепет «расцветает», обогащается новыми звуками, интонациями и становится постоянным ответом на голосовое общение взрослого. По просьбе «Дай...» находит знакомые предметы и даёт их. Произносит первые словообозначения (*мама, ав-ав, би-би, дай*). К концу периода выговаривает 5—8 осмысленных слов.

**Мышление.** В младенчестве появляется тенденция к преднамеренным действиям: тянется к определённой игрушке. К концу младенческого возраста проявляется большая подражательная способность.

Подражательные и преднамеренные действия свидетельствуют о развитии интеллекта. После начала преднамеренного манипулирования предметами (трясти, стучать) в действиях детей можно обнаружить элементарные проявления

мышления. При действиях с предметами перед ребёнком возникают и им решаются интеллектуальные задачи. Таким образом, мышление ребёнка развивается в действии.

К 8—10 месяцам за меняющимися впечатлениями ребёнок начинает воспринимать предметы как нечто постоянно существующее в пространстве, о чём свидетельствует поиск исчезнувшего из поля зрения объекта. Впечатления превращаются в образы восприятия. Критерий появления наглядно-действенного мышления — использование одних действий в качестве средства для достижения других (цели). Так ребёнок открывает связи между собственным действием и результатом (подтянув пелёнку, можно достать лежащую на ней игрушку), даже изобретает новые решения проблем (открытие коробочки).

**Деятельность.** Эмоциональное общение ребёнка и взрослого — ведущий вид деятельности данного возраста.

Основные психологические новообразования этого возрастного периода — появление зрительных и слуховых ориентировочных реакций, ползание, ходьба и появление первых слов.

**0—3 месяца.** К концу 1-го месяца ребёнок, лёжа на животе, приподнимает и некоторое время удерживает голову на весу. К 3 месяцам, лёжа на животе, пытается поднимать

и удерживать голову более длительное время. Удерживает голову в вертикальном положении. При подъёме напрягает мышцы шеи и плечевого пояса. Упирается ногами в опору.

**3—6 месяцев.** Рассматривает, ощупывает и захватывает низко висящие над грудью игрушки. Тянется за предметом. С 4 месяцев целенаправленно хватается игрушки (захват предмета — первое целенаправленное действие малыша; хватание постепенно совершенствуется). Перекладывает предмет из одной руки в другую. Захватывает соску и довольно точно отправляет её в рот. Фиксирует взгляд на лице матери, тянет к ней руки. С 5 месяцев начинает осуществлять простейшие манипуляции (стучит, трясёт). Пере-ворачивается со спины на живот. К концу периода переворачивается с живота на спину.

**6—9 месяцев.** Ребёнок осуществляет неспецифические манипуляции с предметами, т. е. действует стереотипно, одинаково, не учитывая даже физических свойств предметов (похлопывает по ним рукой, перекладывает из руки в руку, тянет в рот, сосёт, бросает, отпускает, отодвигает). Все действия сопровождаются выразительной мимикой, разнообразными по интонации голосовыми реакциями, выражающими удивление, радость, неудовольствие. Всё это — проявления активной познавательной деятельности, которая формируется на основе зрительно-моторного манипулятивного поведения.

Время бодрствования увеличивается до 2—2,5 ч. К 7 месяцам малыш уже может ползать, а в 8 месяцев он ползает много, быстро и в разных направлениях. Ребёнок начинает ориентироваться в окружающем. Сам садится, сидит и ложится. Переходит от одной опоры к другой, придерживаясь за них руками. Пьёт из чашки и из ложки.

**9—12 месяцев.** Ребёнок способен идти вперёд с поддержкой за обе руки. Самостоятельно стоит и делает первые шаги. Далее ходит самостоятельно. К концу периода начинает ходить без поддержки и помощи взрослого, в разных

направлениях, не при-саживаясь. Держит предмет большим и указательным пальцами. Берёт плоские пред-меты. Появляется щипковое схватывание предметов.

**Сознание.** Структура сознания человека включает в себя чувственные образы, складывающиеся на основе информации, поступающей от органов чувств, их обще-ственных (словесных) значений и смыслов. Дети первого года жизни ещё не овладели языком, и у них только к концу возрастного периода формируются психические образы для слов. Знания о людях и окружающих предметах складываются у ребёнка на ос-нове информации, полученной от собственных органов чувств и случайных движений. Ж. Пиаже назвал этот период развития ребёнка сенсомоторным.

**Личность.** Впервые о ребёнке принято говорить как о личности к 3 годам. Одна-ко формирование личности малыша начинается уже в течение первого года жизни и происходит это скрыто от внешнего наблюдения. В это время закладываются основы личностных качеств, которые можно увидеть в сформированном виде в более позд-нем возрасте. Они формируются на основе общения и взаимодействия со взрослыми

впервый год жизни малыша. Уже в младенчестве у ребёнка начинают формироваться любовь и симпатия к близким людям, формируется так называемое чувство привязан-ности. Человек, ставший объектом привязанности, способен оказывать на ребёнка бо-лее сильное влияние, чем другие люди. Как правило, в младенчестве таким человеком для ребёнка становится мать.

В этом возрасте также происходит оформление качеств темперамента ребёнка. Как известно, темперамент зависит от врождённых особенностей нервной системы. Однако большое влияние на его внешние проявления оказывают

приобретённые при-вычки, национальные и культурные особенности общения и поведения, которые впи-тывает ребёнок с первых дней жизни из взаимоотношений со взрослыми.

Отмечаются первые проявления самостоятельности, настойчивость при достиже-нии цели, интерес и избирательное отношение к окружающим ребёнка людям и ве-щам. По мнению Л. И. Божович, к числу важнейших новообразований младенчества относится появление так называемых мотивирующих представлений. Это всплываю-щие в памяти ребёнка аффективно заряженные образы предметов, на которых «кри-сталлизовались» его потребности. Возникновение мотивирующих потребностей пре-вращает ребёнка в субъект действия.

Конец первого года — начало второго знаменуется **кризисом первого года**. Дети начинают проявлять непослушание, которое выражается в упрямстве, повторении за-прещённых родителями действий. Это происходит потому, что ребёнок активно изуча-ет окружающий мир. Он экспериментирует, с настойчивостью и интересом повторяет действия, чтобы посмотреть на результат. Возросшие возможности и потребности ре-бёнка рождают в нём неудовлетворённость местом, которое он занимает среди других людей, и стремление это изменить, расширить границы своего поведения.

### **«Непоседы»: 1—2 года**

**Ключ возраста.** Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка опре-деляется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве.

**Эмоции.** Реакции ребёнка непосредственны и немедлен-ны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок вступает в эмоциональный контакт. Имитирует ствия взрослого с предметами быта («говорит» телефону,

нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

**Восприятие.** Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

**Внимание.** Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

**Память.** Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания.

Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства.

**Речь.** В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно. К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

**Мышление.** На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение

предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

**Деятельность.** В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.). Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу или мишку и катает их, а потом кормит и т. п. В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.

**Сознание.** Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

**Личность.** К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

### **«Думаю, действуя»: 2—3 года**

**Ключ возраста.** До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

**Эмоции.** Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не спался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы. После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда,

приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется: во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

**Внимание.** У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но ни-какого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её много-кратных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

**Память.** В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

**Речь.** Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас

должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

**Мышление** ребёнка данного возраста носит *наглядно-действенный* характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является *предметно-манипулятивная* игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

**Деятельность. Целеполагание.** Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего *имитировать само действие* с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась

действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённым результатам. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

**Сознание.** Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется результатом сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

**Личность. Отношение к взрослому.** Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как *источник помощи и защиты*. Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

**Личность. Отношение к сверстникам.** Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

### **«Я сам!»: 3—4 года**

**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый **кризис 3 лет**. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную **волю**. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по ству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном

для них занятия дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность за-ранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической под-держки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является на-градой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере при-знания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поез-дом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огор-чаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практиче-ским средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись кле-ить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка по-прежнему позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*. Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — маль-чик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — по-могая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёх-летний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши

многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи. Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами. Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые

возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и ом-рачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети уме-ли действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества. Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей). Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

#### **«Любознательные Почемушки»: 4—5 лет**

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции.** Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: переживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие.** Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в

среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

**Память** также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление.** Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и

такие слож-ные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие за-кономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в само-стоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *вообразать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность.** Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготов-ление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репро-дуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

А Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литерату-ры, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает

интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целе-полаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всег-да, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способ-ность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта рабо-та идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенство-вать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание.** Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети мо-гут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словес-ному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представле-ния о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребён-ка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие.** Значительно увеличивается значение речи как способа пере-дачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффектив-ным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве —

столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому.** В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

**Отношение к сверстникам.** Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно

давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие не-правильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

### **«Уже большие»: 5—6 лет**

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о

том, нравится ли он маль-чику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добры ли действительно воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка по-являются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, ка-кой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус! » (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он

действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других ли-ний птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок со-средоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый не-обходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и под-вижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и вос-произвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 пред-метов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи уве-личивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и моно-логической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начина-ют занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «От-куда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который про-тяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантиль-ности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и уме-ния проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей пона-чалу представляет большую психологическую трудность. Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на приро-де; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ре-бёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, при-емлемого и возможного. На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающие-ся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процес-сов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в нагляд-ном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих за-кономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нереф-лексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно про-исходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой со-циальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е.

те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, кото-рые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может вооб-ражать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно вообра-жать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребё-нок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообраз-но как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содер-жание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо само-критичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует

взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника. Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но

никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

### **«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—8 лет**

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были

внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие го-лосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в слово-образовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разно-образными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную

сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от

маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстаивать свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шести-летние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как

следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что

некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

## 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Образовательные области	Планируемые результаты				
	Первая младшая	Младшая группа	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Играть рядом, не мешает другим детям, подражает действиям сверстника.</p> <p>-Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>-Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>-Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>-Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>-В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. -Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>-Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском</p>	<p>-Принимает на себя роль, непродолжительно взаимодействует со сверстниками в игре от имени героя.</p> <p>-Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</p> <p>-Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>-Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p> <p>-Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</p> <p>-Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>-Может помочь накрыть стол к обеду.</p>	<p>-Объединяясь в игре со сверстниками, принимает на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>-В дидактических играх гротивостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>-Имеет простейшие</p>	<p>-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p> <p>-В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p>-Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>-После просмотра спектакля оценивает игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p> <p>-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит</p>	<p>-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p>-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в</p>

	<p>саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>-Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>представления о театральных профессиях.</p> <p>-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	<p>мокрые вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</p> <p>-Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает</p>	<p>своим внешнем виде.</p> <p>-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>-Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе</p>
--	--	---	--	--	---

				элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет образовывать группу из однородных предметов.</li> <li>-Различает один и много предметов.</li> <li>-Различает большие и маленькие предметы,</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>-Может составлять при помощи взрослого группы из</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</li> <li>-Умеет считать до 5 (количественный счет),</li> </ul>	<p><b>Развитие элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Считает (отсчитывает) в пределах 10.</li> <li>-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?»,</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</li> <li>Устанавливает связи и отношения между целым</li> </ul>

	<p>называет их размер. Узнает шар и куб.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b></p> <p>-Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>-Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>-Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>-Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</p> <p>-Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</p> <p>-Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>	<p>однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>-Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <p>-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</p> <p>-Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.</p> <p>-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</p> <p>-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p> <p>-Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</p> <p>-Ориентируется в помещениях детского сада.</p> <p>-Называет свой город (поселок, село).</p> <p>-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</p> <p>-Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</p> <p>-Проявляет бережное отношение к природе.</p>	<p>отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе   вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>-Определяет части суток.</p> <p>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>-Называет признаки и количество предметов.</p> <p>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>-Различает и называет некоторые растения</p>	<p>«Который по счету?»</p> <p>-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>-Называет утро, день, <b>вечер</b>, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>-Называет текущий день недели.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b> Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <p>-Классифицирует предметы, определяет</p>	<p>множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>-Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</p> <p>-Ориентируется в окружающем</p>
--	---	---	--	--	--

			<p>ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>	<p>материалы, из которых они сделаны.          -Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.          -Называет времена года, отмечает их особенности.          -Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.          -Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.          Бережно относится к природе.</p>	<p>пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.          -Умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.          -Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.          Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.          -Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.          -Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.  <b>Формирование целостной картины мира.</b>          -Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.          -Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.          -Знает герб, флаг, гимн России.          -Называет главный город страны.          -Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.          -Имеет представления о школе, библиотеке.          -Знает некоторых</p>
--	--	--	---	--	--

					<p>представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</p> <p>-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>-Знает правила поведения в природе и соблюдает их.</p> <p>-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-Умеет делиться информацией («Ворону видел»), жаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>-Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>-Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>-Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>-Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p>	<p>Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p><i>-Использует все части речи</i>, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</p> <p>-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</p> <p>-Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>	<p>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>-Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>-Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>-С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (</p>	<p>-Участвует в беседе.</p> <p>-Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>-Определяет место звука в слове.</p> <p>-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; <i>заменять</i> слово другим словом со сходным значением.</p> <p>-Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</p>	<p>-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p>-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>-Различает жанры литературных произведений.</p> <p>-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>

				-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>-Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p><i>-Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</i></p> <p>-Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>-Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>-Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).</p> <p>-Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>-Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p>	<p><b>Рисование.</b></p> <p>-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.</p> <p>-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><b>Апликация.</b></p> <p>-Создает изображения предметов из готовых фигур.</p> <p>-Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>Музыка</p> <p>-Слушает музыкальное произведение до конца.</p>	<p><b>Рисование.</b></p> <p>-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>-Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>-Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><b>Апликация.</b></p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и</p>	<p>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>-Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>-Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и</p>	<p>-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</p> <p>-Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p> <p><b>-Рисование.</b></p> <p>-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>-Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><b>-Лепка.</b> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <p>-Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p><b>-Апликация.</b> Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p> <p>-Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p>-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</p>

	<p>-Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. -Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. -Различает основные формы деталей строительного материала. -С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p>	<p>-Узнает знакомые песни. -Различает звуки по высоте (в пределах октавы). -Замечает изменения в звучании (тихо — громко). -Поет, не отставая и не опережая других. -Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). <b>конструктивная деятельность.</b> -Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. -Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p>	<p>геометрических фигур. -Узнает песни по мелодии. -Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). -Может петь протяжно, четко произносить <i>слова</i>; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. -Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. <b>конструктивная деятельность</b> -Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. -Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p>	<p>способы. -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. -Создает изображения по мотивам народных игрушек. <b>Аппликация.</b> -Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. -Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). -Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). -Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. -Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. -Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с</p>	<p>-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. -Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. -Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). -Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). -Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. -Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. -Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). -Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. -Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. <b>конструктивная деятельность.</b> Способен соотносить</p>
--	---	---	--	---	---

				<p>выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b> -Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>-Создает постройки по рисунку.</p> <p>-Умеет работать коллективно.</p>	<p>конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>-Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>-Умеет самостоятельно есть.</p>	<p>-Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>-Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</p> <p>-Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>-Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при</p>	<p>-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости-Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле).</p> <p>-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p> <p>-Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой;</p>	<p>-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</p> <p>-Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>-Владеет простейшими навыками поведения во</p>	<p>-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности</p>

	<p>-Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. -Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. -Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p>	<p>перешагивании через предметы. -Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. -Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. -Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>	<p>отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. -Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. -Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. -Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку. -Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. -Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>	<p>время еды, пользуется вилкой, ножом. -Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. -Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. -Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой,</p>	<p>соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). -Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). -Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. -Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. -Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. -Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p>
--	---	--	--	--	---

				<p>отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>-Умеет кататься на самокате.</p> <p>-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>	<p>-Следит за правильной осанкой.</p> <p>-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</p> <p>-Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p>
--	--	--	--	---	--

### Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой

объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### Система диагностики детей раннего возраста. Карты нервно-психологического развития ребенка К.Л. Печора.

Группа развития в соответствии с показателями нервно-психического развития	Степень задержки развития	Количество детей (%)	
		Начало года	Конец года
1 группа развития (нормальное развитие)			
2 группа развития (задержка на 1 эпикризный срок)	1 степень		
	2 степень		
	3 степень		
3 группа развития (задержка на два эпикризных срока)	1 степень		
	2 степень		

	<b>3 степень</b>		
<b>4 группа развития (задержка на 3 эпикризных срока)</b>	<b>1 степень</b>		
	<b>2 степень</b>		
	<b>3 степень</b>		
<b>5 группа развития (задержка на 4-5 эпикризных сроков)</b>	<b>1 степень</b>		
	<b>2 степень</b>		
	<b>3 степень</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>С избытком веса- С недостатком веса-</b>		

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. В соответствии со ст 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду «Центр раннего детства» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений

обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или)12 электронных носителях. Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка

**Система педагогической диагностики результатов освоения ООП детьми 3-7 лет (оценочные материалы)**

**3-4 года**

**4-5 лет**

**5-6 лет**

**6-8 лет**

*Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015*

Выявление уровней социально-личностного развития детей 4-5 лет

Фамилия, имя ребенка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том «Что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения

Фамилия, имя ребенка	Сформировано ценностное отношение к собственному труду, к труду других людей и его результатам	Проявляет интерес к художественному творчеству-рисованию, лепке, конструированию	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду) и др.	Всего баллов( от 255 до 0)	Уровень социально-личностного развития		
					Высокий (225-151)	Средний (150-76)	Низкий (75 и менее)
<b>ИТОГО</b>							

Выявление уровней социально-личностного развития детей 3-4г.

Фамилия, имя ребенка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том «Что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения



Фамилия, имя ребенка	Сформировано ценностное отношение к собственному труду, к труду других людей и его результатам	Проявляет интерес к художественному творчеству-рисованию, лепке, конструированию	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду) и др.	Всего баллов( от 255 до 0)	Уровень социально-личностного развития
					Высокий (225-151)
					Средний (150-76)
					Низкий (75 и менее)

Фамилия, имя ребенка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том «Что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения









												Высокий (237-152)	Средний (151-66)	Низкий (66и менее)
Итого количество детей в %														

Выявление уровней познавательного развития у детей 6-7 лет (в баллах).

Фамилия, имя ребенка	Интересуется новым неизвестным в мире	Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых	Любит экспериментировать	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке,	Сформированы патриотические чувства, представления о своем городе, своей стране и ее жителях	Сформированы представления о себе, семье, об обществе, государстве и мире	Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	Сформированы представления о составе семьи, род. Отношениях и взаимосвязях	Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных	Всего баллов (от 351-0)	Уровень познавательного развития			
										Высокий (351-226)				
											Средний (225-94)			
											Низкий (93и менее)			
	Итого количество детей в %													

### Выявление уровней речевого развития детей 3-4 лет

Фамилия, имя, ребенка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 87 до 0)	Уровень речевого развития		
					Высокий (87-58)	Средний (57-28)	Низкий (27 и менее)
Итого							

### Выявление уровней речевого развития детей 4-5 лет

Фамилия, имя, ребенка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 96 до 0)	Уровень речевого развития		
					Высокий (96 – 65)	Средний (64-33)	Низкий (32 и менее)

Итого							

### Выявление уровней речевого развития детей 5-6 лет

Фамилия, имя, ребенка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 87 до 0)	Уровень речевого развития		
					Высокий (87-60)	Средний (59-31)	Низкий (30и менее)
Итого							

### Выявление уровней речевого развития детей 6-7 лет

Фамилия, имя, ребенка	Адекватно использует вербальные	Все компоненты устной	Проявляет чит	Всего баллов	Уровень речевого развития
-----------------------	---------------------------------	-----------------------	---------------	--------------	---------------------------



Итого количество детей в %			
----------------------------	--	--	--

Выявление уровня физического развития у детей 4- 5лет (в баллах)

Фамилия имя ребенка	Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Проявляет потребность ребенка в двигательной активности	Развиты физические качества (быстрога, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)	Владет основными видами движений(ходьба. Бег. Прыжки, лазание, метание)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 117до 0)	Уровень физического развития		
								Высокий (117-91)	Средний (90-57)	Низкий (56 и менее)
Итого количество детей в %										

Выявление уровня физического развития у детей 5-6 лет (в баллах)

Фамилия имя ребенка	Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Проявляет потребность ребенка в двигательной активности	Развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)	Владеет основными видами движений(ходьба. Бег. Прыжки, лазание, метание)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 171 до 0)	Уровень физического развития		
								Высокий (172-147)	Средний (146-122)	Низкий (122и менее)
Итого количество детей в %										

Выявление уровня физического развития у детей 6-7лет (в баллах)

Фамилия имя ребенка	Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Проявляет потребность ребенка в двигательной активности	Развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)	Владеет основными видами движений(ходьба. Бег. Прыжки, лазание, метание)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 171 до 0)	Уровень физического развития		
								Высокий (171-147)	Средний (146-112)	Низкий (111и менее)

Итого количество детей в %										

### Выявление уровня художественно-эстетического развития детей 4-5 лет

Фамилия, имя ребенка	Эмоционально реагирует на произведения искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения, навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 54 до 0)	Уровень художественно-эстетического развития		
						Высокий (54-37)	Средний (36-19)	Низкий (18 и менее)

Выявление уровня художественно-эстетического развития детей 3-4 г.

Фамилия, имя ребенка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения, навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 54 до 0)	Уровень художественно-эстетического развития		
						Высокий (54-37)	Средний (36-19)	Низкий (18 и менее)

Выявление уровня художественно-эстетического развития детей 5-6 лет

Фамилия, имя ребенка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения, навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 54 до 0)	Уровень художественно-эстетического развития		
						Высокий (54-37)	Средний (36-19)	Низкий (18 и менее)

## Выявление уровня художественно-эстетического развития детей 6-7 лет

Фамилия, имя ребенка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испыывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения, навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 54 до 0)	Уровень художественно-эстетического развития		
						Высокий (54-37)	Средний (36-19)	Низкий (18 и менее)

### 1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

Углубление образовательных задач в направлении экологического воспитания дошкольников.

- формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве

Принцип: реализация индивидуального подхода, вовлечение родителей и детей в поисковую и исследовательскую деятельность

Используемые методические пособия:

- "Юный эколог". Программа экологического воспитания в детском саду. с. Н. Николаева. Москва . Мозаика-Синтез. 2010 г

- "Юный эколог" система работы с детьми 4-5 лет

- "Юный эколог" система работы с детьми 5-6 лет

- "Юный эколог" система работы с детьми 6-7 лет

**Организованная образовательная деятельность в направлении экологическое воспитание проводится с детьми дошкольного возраста согласно расписания основных видов деятельности в соответствии с возрастом и требованиями СанПин 2.4.3049-13**

*в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии:*

**4-5 лет.** Дети средней группы сензитивны к разным видам предметной деятельности, и в первую очередь к игровой. В этом возрасте идет становление произвольного поведения, интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающем мире. Дети 4—5 лет любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо воспринимают его речь, если она простая и ясная, опирается на их опыт и знакомые образы. В целом данный возраст можно рассматривать как начальную ступень формирования у ребенка осознанного отношения к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.

**5-6 лет.** Дети 5—6 лет уже много знают о природе, имеют первоначальные навыки ухода за живыми существами. Сенсорный опыт и образные представления ребенка этого возраста шире и глубже, чем у 4-летнего. На данном этапе воспитатель начинает на занятиях формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.

**6-7 лет.** У детей формируется интерес к явлениям природы; понимание специфики живого, желание практически сохранить, поддержать, или создать для него нужные условия; понимание и сочувствие тем, кто испытывает дефицит каких-либо условий; эмоциональный отклик, радость на любые проявления животных и растений, их красоту.

*1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы*

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- Ребёнок владеет навыками детской проектной и экспериментальной деятельности сверх образовательного стандарта дошкольного образования в направлении «Экологическое развитие» и способен применять их в экологически значимой деятельности.
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

**Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися вариативной части Программы (оценочные материалы)**

3-4 года

4-5 лет

5-6 лет

6-8 лет

*Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015г.*

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных и примерной основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

#### ***а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Младенческий и ранний возраст**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития

(Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

#### *В области социально-коммуникативного развития*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

#### *В области познавательного развития*

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

#### *В области физического развития*

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

### *В области социально-коммуникативного развития*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

### *В области познавательного развития*

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

#### *В области речевого развития*

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

#### *В области художественно-эстетического развития*

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

#### *В области физического развития*

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

#### *В области крупной моторики*

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания и двигающихся по-другому. Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

#### *В области мелкой моторики*

Взрослый насыщает среду предметами изразнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п..

### **Ранний возраст (1-3 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### **В сфере развития общения со взрослым**

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Физическое развитие**

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной

активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

#### **Используемые методические пособия:**

- ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (1-3 ГОДА) «ПЕРВЫЕ ШАГИ»

Под редакцией Е.О Смирновой. Л.Н Галегузовой, С.Ю Мещеряковой. Москва, 2014

-Примерная образовательная программа для детей от 2 месяцев до 3 лет «Теремок». Лыкова И.А. –М.,Цветной мир, 2018

-Речевое развитие детей третьего года жизни. О.С. Ушакова. -М.,Цветной мир,2018г.

-Арт-методики для развития малышей. Е.Ю. Александрова, Воробьева И.Н. -М.,Цветной мир,2018г.

Развивающие занятия для родителей и детей. Е.В. Ларечина.Санкт-Петербург, 2015

Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. И.А. Лыкова.-М.,Цветной мир,2016 г.

- «Программа для детей раннего возраста и родителей вместе играем и растем» Автор Сечкина О.К, Чечигина О.И.- Самара 2014

- Игровые занятия с детьми от 1-2 лет Автор Д.И Колдина,2015

-Игровые занятия с детьми Автор М.Ю Маханева от 1- 3. -Москва, 2014.

-Физическая культура для малышей.С.Я. Лайзане.-Москва,1978.

#### **Дошкольный возраст**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи по освоению образовательных областей (по возрастным группам)	
Вторая младшая группа (3-4 года)	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. 49 Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Средняя группа (4-5 лет)	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Старшая группа (5-6 лет)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью

	<p>относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>

### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	Дорожная азбука	М.,Цветной мир,2014

О.В. Старцева	Школа дорожных наук	ТЦ Сфера, 2015
Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева	Занятия по правилам дорожного движения	ТЦ Сфера, 2015
Т.А.Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	ТЦ Сфера, 2015
Т.А.Шорыгина	Беседы о хорошем и плохом поведении	ТЦ Сфера, 2015
Л.В. Коломийченко	Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников	ТЦ Сфера, 2015
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Т. а. Шорыгина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс"
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	г.Москва "Линка-Пресс"
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском	Издательский дом

	саду.	«Воспитание дошкольника»,
Якобсон С.Г., Коркунова Н.В.	Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет.	Смоленский обл. институт
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	Москва. Мозаика-Синтез
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	Москва. Мозаика-Синтез
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Т. А. Шорыгина	Общительные сказки	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Г. Н. Жучкова	Нравственные беседы	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Н. Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. ФГОС.	Москва. Мозаика-Синтез.2015.

С. Н. Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами. ФГОС.	Москва. Мозаика-Синтез.2015.
--------------	--	------------------------------

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи по освоению образовательных областей (по возрастным группам)	
Вторая младшая группа (3-4 года)	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.</li> <li>• Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).</li> <li>• Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).</li> <li>• Формировать первые представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).</li> </ul> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

### **Ознакомление с социальным миром**

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

### ***Количество и счет***

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

### ***Величины***

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).
- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

### ***Геометрические формы***

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

### ***Пространственно-временные представления***

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер –ночь.

### ***Конструирование***

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных

	<p>(дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.</li> </ul>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.</li> <li>Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.</li> <li>Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).</li> <li>Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).</li> <li>Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.</li> </ul> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств</li> </ul>

предметов окружающего мира.

- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

### **Ознакомление с социальным миром**

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

### **Формирование элементарных математических представлений**

*Сравнение предметов и групп предметов*

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше(меньше).

#### ***Количество и счет***

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

#### ***Величины***

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

#### ***Геометрические формы***

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

#### ***Пространственно-временные представления***

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

#### ***Конструирование***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.</li> <li>• Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.</li> <li>• Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).</li> <li>• Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.</li> <li>• Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.</li> </ul>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.</li> <li>• Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).</li> <li>• Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).</li> <li>• Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.</li> <li>• Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.</li> <li>• Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.</li> <li>• Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности</li> </ul>

внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.

- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

#### **Ознакомление с социальным миром**

- Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда,

утварь, традиции и др.).

- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать

отношения между ними с помощью знаков  $=$ ,  $\neq$ .

### ***Количество и счет***

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками  $=$ ,  $\neq$ ,  $>$ ,  $<$  и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки  $+$  и  $-$  для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

### ***Величины***

- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

### ***Геометрические формы***

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

### ***Пространственно-временные представления***

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.</li> </ul> <p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.</li> <li>• Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.</li> <li>• Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших лоскутков в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.</li> <li>• Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).</li> <li>• Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).</li> </ul>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.</li> <li>• Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.</li> <li>• Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить</li> </ul>

с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.

- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.
- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).
- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.
- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы

проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.

- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.
- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

### **Ознакомление с социальным миром**

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о

государственных праздниках.

- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### *Сравнение предметов и групп предметов*

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

##### *Количество и счет*

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и  $\neq$ , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

### ***Величины***

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

### ***Геометрические формы***

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

### ***Пространственно-временные представления***

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

### ***Конструирование***

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних

	<p>деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.</li> <li>• Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).</li> </ul>
--	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
------------------------------	-----------------------------	---------------------	------------------------

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1.	М,Ювента	2016
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2.	М,Ювента	2016
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3	М,Ювента	2017
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2).	М,Ювента	2014
Л.Д. Комарова	Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет	М.. Гном	2015
Николаева С. Н.	Юный Эколог	Москва, Мозаика-Синтез	2017

О.В.Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	ТЦ Сфера	2015
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Мозаика Синтез	2016
Е.Е.Крашенников О.Л.Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез	2014
Л.С.Журавлева	«Солнечная тропинка» (занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром 5-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез	2015
Н.Рыжова	Вода вокруг нас	М, Линка-Пресс	2016
Н. Рыжова	Программа «Наш дом-природа»	М, Линка-Пресс	2017
Т.А. Шорыгина	Беседы о детях героях великой отечественной войны	ТЦ Сфера	2014
Т.А. Шорыгина	Беседы о мире морей и океанов	ТЦ Сфера	2015
Т.А. Шорыгина	Беседы о пространстве и времени	ТЦ Сфера	2014
О.А. Скорлупова	«Домашние животные и дикие животные средней полосы России», «Цветущая весна. Травы»	Москва	2016

Н.С. Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий . Старшая группа. Подготовительная группа.	М. Скрипторий	2017
---------------	--	---------------	------

### Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи по освоению образовательных областей (по возрастным группам)	
Младшая группа (3-4 года)	Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить понимать обобщающие слова. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Средняя группа	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

(4-5 лет)	<p>Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с</p>

	<p>определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
--	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	ТЦ. Сфера	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	ТЦ. Сфера	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	ТЦ. Сфера	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	ТЦ. Сфера	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	ТЦ. Сфера	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	ТЦ.Сфера	2018
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь)	ТЦСфера	2018

	тетрадь)		
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	ТЦ.Сфера	2018
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	ТЦ.Сфера	2018
О.С. Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод.реком., мониторинг	ТЦ Сфера	2017
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года	М. Просвещение	2015
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение	2015
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет	М. Просвещение	2015
Гербова В.В.	Развитие речи	Мозаика-синтез	2016
Е.В. Колесникова	Раз словечко, два словечко	М., Ювента	2015
О.К. Пересыпкина, О.К.. Ермолаева	Цифровое повествование как способ развития речи дошкольников в игровой деятельности	Самара	2017

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи по освоению образовательных областей (по возрастным группам)	
Младшая группа (3-4 года)	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства 104 (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д
Средняя группа (4-5 лет)	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное

	<p>выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Старшая группа ( 5-6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и</p>

	<p>народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.) Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	---

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Лыкова И.А.	Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые	Цветной мир	2014

	подходы		
Н.Н.Леонова	Художественно-эстетическое развитие детей в старших группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.	Детство Пресс	2014
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду Подготовительная группа	Цветной мир	2017
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду Старшая группа	Цветной мир	2017
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду Младшая группа	Цветной мир	2017
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду Средняя группа	Цветной мир	2017
Н. Ветлугина И. Держинская	Музыка в детском саду» 1985-1986 гг. М «Музыка» (по возрастам 5 книг)	Москва	1985
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.Просвещени е	2003
А.Н. Малышева.	Аппликация в детском саду.	Ярославль	2002

Д.Н. Колдина	Изобразительная деятельность с детьми 3-4 лет.	Москва	2014
Л.В. Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду	Мозаика-Синтез	2015
О. П. Радынова	Музыкальные шедевры	Москва, «Гном и Д»	2000

### Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи по освоению образовательных областей (по возрастным группам)	
Вторая младшая группа (3-4 года)	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в

	<p>прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. . Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить</p>

	<p>прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>	<b>год изд.</b>
Микляева, Н.В	Физическое развитие дошкольников.	М.: ТЦ Сфера,	2015
Харченко, Т.	Здоровье.Физическое развитие.Утренняя гимнастика в детском саду.2-3 года	М. Мозаика-Синтез	2016
Яковлева, Л.В.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7лет. В 3-х ч. Ч.3. Конспекты занятий для старшей и подготовительной групп. Спортивные праздники и развлечения	- М.: Владос,	2014
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез	2015
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. Мозаика-Синтез	1915
Соколова Л.А	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников .	ООО Издательство» Детство – пресс»	2016г
О.М.Литвинова	Спортивные упражнения и игры в детском саду	Ростов-на-Дону. «Феникс»	2014

В.В. Коноваленко	Пальчиковая гимнастика	М,Гном	2014
---------------------	------------------------	--------	------

**б) способы и направления поддержки детской инициативы**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

### Формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центрах экспериментирования и природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

### **Поддержка детской инициативы по возрастам**

#### ***В 2месяца- 1 год***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является развитие мимиче-ских и вокальных реакций на окружающее, развитие движений тела.Для поддержки детской инициативы необходимо:

- обеспечивать эмоциональное принятие и эмоциональную поддержку каждого ребёнка;
- реализовывать содержательное ситуативно-личностное эмоционально положительно окрашенное общение со взрослым;
- побуждать, стимулировать, поддерживать яркими эмоциональными реакциями самостоятельную поисковую исследовательскую деятельность ребёнка и создавать для неё условия в виде предметной развивающей среды;

- использовать потешный и пестовый фольклор для создания эмоционально тёплой,радостной атмосферы общения с ребёнком;
- создавать гармоничную, красивую внешнюю эстетическую среду пребывания ребёнка;
- поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребёнка;
- способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движения.
- стимулировать максимальное использование ребёнком собственных двигательных возможностей путём создания условий,в которых дети могли бы проявить самостоятельность: взрослые выкладывают в манеж, снимают ограничения при передвижении в пространстве комнаты, не спешат сразу помочь при решении двигательной задачи. Помогать детям в изменении положения тела, передвижении: взрослые берут на руки, сажают, создают упор при ползании, поддерживают при ходьбе;
- реагировать на разнообразие мимических проявлений ребёнка соответствующим разнообразием проявлений эмоций взрослого.

### ***В 1-2 года***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе ма-нипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, каче-ства и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;

-поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность и области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;

-активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

### **В 2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами. Вещами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

-предоставлять детям самостоятельность во всем. Что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

-отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

-не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

-формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

-побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

-поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

-устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;казанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- взрослым эмоционально-положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **В 3-4 г.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи ( детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

### **В 4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться ,нарядиться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их доброволь-ном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **В 5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная позна-вательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **В 6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, соделалей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

-привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

-устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

**Формы взаимодействия с родителями по поддержке детской инициативы:**

-посещение непрерывно-образовательной деятельности

-организация совместных досугов, праздников, развлечений и акций.

-создание презентаций информационного и обучающего характера

-участие в совместной познавательно-исследовательская, проектной деятельности

***в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

Основные **направления** взаимодействия детского сада с семьями детей:

-обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

-формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

-установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

-обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

-предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

-создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;

-создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Содержание работы по данным направлениям можно представить следующим образом:

в части обеспечения **комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:**

-формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;

-помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;

-помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;

-обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей;

-реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;

-создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;

-обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;

-предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;

-создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;

-помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части **формирования здоровья детей**, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

**В части установления контакта с родителями согласования целей и ценностей образовательной деятельности:**

- рассказывать об образовательной организации, знакомить с программой .
- использовать наглядную информацию на стенах организации;
- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

**в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:**

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы родителей;

-создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

в части предоставления родителям **возможности** повысить **педагогическую компетентность**, узнать больше о **возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:**

-проводить **родительские собрания;**

-организовывать **семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков, на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник мир природы», «Развитие эмоций: почему это для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;

-проводить **дискуссионные клубы**, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение.

Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;

-организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов,). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;

-организовывать **ролевые игры**, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;

организовывать психологические **тренинги** родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

в части создания **ситуаций приятного совместного досуга** с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, в качестве не только зрителей, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества - Зарница, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

в части создания условий для реализации **творческого потенциала семьи**:

-осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;

-проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;

-осуществлять творческие и исследовательские проекты с участием семей.

### Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Наименование группы методов	Цель, назначение использования	Формы проведения общения.
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями.	Проведение социологических срезов, опросов «Почтовый ящик», «Индивидуальные блокноты».
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы. Тренинги. Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме. Мини-собрания. Игры с педагогическим содержанием. Педагогический брифинг. Устные педагогические журналы. Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. Педагогическая библиотека для родителей.

Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	Совместные праздники, досуги. Выставки детско-взрослых работ. Кружки, секции, клубы.
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные, информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.	Информационные проспекты. Альманахи. Журналы и газеты, издаваемые для родителей и родителями. Открытые просмотры образовательной деятельности с детьми. Стенгазеты. Фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.

Родители постоянно информированы (в каждой группе информационные стенды) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Ежедневно получают консультации от родителей администрации и специалистов. Родители вовлечены в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Родители так же имеют возможность получать информацию на сайте детского сада.

***2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.***

### **Формы, способы, методы и средства физического развития**

## **Методы физического развития:**

### *1) Наглядный:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

### *2) Словесный:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

### *3) Практический:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### ***Средства физического развития:***

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### ***Формы физического развития:***

- физкультурные занятия;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

### ***Способы физического развития:***

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж)
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика)

## Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

### Метод руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

### Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

### Классификация игр детей дошкольного возраста

#### (Формы организации игровой деятельности):

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
Игры-экспериментирования (игры с природными	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные,	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)

объектами, игры с игрушками, игры с животными)	музыкально-дидактические, учебные)	
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

### ***Средства игровой деятельности:***

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

### ***Способы игровой деятельности:***

Игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства; речевые высказывания.

### ***Формы организации трудовой деятельности:***

Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство (не более 20 минут); коллективный труд.

### ***Методы и способы трудового воспитания детей:***

*1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

Решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.

*2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

Приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных педагогических ситуаций.

***Средства трудового воспитания:***

Ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, художественная литература, музыка, изобразительное искусство.

## **Формы, способы, методы и средства познавательного развития**

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

Познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка, игры, наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения, индивидуальные беседы

***Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:***

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

### **Методы ознакомления дошкольников с природой:**

#### **Наглядные:**

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов

#### **Практические:**

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

**Словесные:** рассказ, беседа, чтение

#### ***Формы работы по развитию элементарных математических представлений***

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);

- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### ***Способы познавательного развития:***

Проекты, загадки, коллекционирование, проблемные ситуации.

### ***Средства познавательного развития:***

Прогулка, развивающая предметно-пространственная среда, непосредственно-образовательная деятельность, эксперимент, наглядное моделирование.

## **Формы, способы, методы и средства речевого развития**

### **Методы развития речи:**

#### **Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

#### **Словесные:**

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

***Средства развития речи:***

Общение взрослых и детей, художественная литература, культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр, обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.

***Формы речевого развития:***

Диалог, монолог

***Способы речевого развития:***

Речевое сопровождение действий, договаривание, комментирование действий, звуковое обозначение действий.

**Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития**

***Методы музыкального развития:***

- *наглядный:* сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- *словесный:* беседы о различных музыкальных жанрах;
- *словесно-слуховой:* пение;
- *слуховой:* слушание музыки;
- *игровой:* музыкальные игры;
- *практический:* разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### ***Формы музыкального развития:***

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

### ***Способы музыкального развития:***

Пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах

### ***Средства музыкального развития:***

Музыкальные инструменты, музыкальный фольклор.

### ***Формы организации обучения конструированию:***

Конструирование по модели, по образцу, по условиям, по теме, каркасное, по чертежам и схемам

## **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

### ***а) специальные условия для получения образования детей с ОВЗ;***

***Коррекционная работа направлена на:***

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В учреждении функционирует логопедический пункт.

Развитие речи ребенка является одной из центральных задач структурного подразделения. Это обусловлено, прежде всего, ее социальной значимостью и ролью в формировании личности. Возможность человека жить полноценной жизнью и быть успешным в обществе во многом связана с его коммуникативными способностями, с умением говорить и общаться. Язык является главным средством и основным инструментом человеческих отношений. Для человека жизненно важно внятно выражать свои мысли, а для его разностороннего развития и социализации важно еще и умение вступить в беседу и поддержать ее. Владение связной устной речью составляет важнейшее условие успешной подготовки к обучению в школе.

Все чаще и чаще у детей наблюдаются те или иные отклонения в речевом развитии. Это объясняется тем, что в настоящее время растет количество детей рожденных с перинатальной патологией ЦНС, что влечет за собой проблемы в речевом развитии. Еще одним существенным фактором является невнимание родителей к развитию речи своего ребенка. Уже с 4-5 лет более развитые дети начинают замечать недостатки своей речи и нередко болезненно их переживают. Они стесняются говорить, читать стихи на празднике, избегают слов со звуками, которые произносят неправильно; дети становятся раздражительными и неохотно идут в детский сад, а впоследствии и в школу. У них возникает чувство своей неполноценности, боязнь «поправок» и насмешек со стороны сверстников. Тягостные чувства особенно резко проявляются при тяжелых изъянах речи и не всегда изживаются в детском возрасте.

Особая острота проблемы состоит в том, что дети с недостаточно сформированной устной речью оказываются не готовыми к началу школьного обучения. Это отрицательно сказывается на овладении ими грамотой, и, значит, что они уже изначально обречены на неуспеваемость, в первую очередь, по русскому языку. В юности дефектная речь становится порой барьером при выборе спутника, а в более зрелом возрасте из-за речевой патологии человек иногда не может избрать привлекающую его профессию, например, педагога, диктора телевидения, журналиста или артиста.

Если смотреть с позиции развитого общества, то все это оказывается достаточно серьезной социальной проблемой, которую необходимо и можно успешно решать еще в дошкольном возрасте.

В связи с этой проблемой была определена цель коррекционно-развивающей работы:

### Цель коррекционной работы

Сформировать и развить все компоненты речи. Обеспечить полноценную подготовку детей к обучению в общеобразовательной школе.

### Ожидаемые результаты

100% детей, посещающих логопункт, подготовлены к обучению в общеобразовательной школе.

б) механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ;

Направления	Формы образовательной деятельности			Совместная деятельность с семьей
	Совместная деятельность педагога с детьми	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	
	Формы организации детей			
	Подгрупповая. Индивидуальная	Групповая Подгрупповая. Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная
<b>1. Развитие игровой деятельности</b>	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра	Консультации, чтение художественной литературы, выставки, фотовыставки, проектная деятельность
<b>Средства коррекционно - воспитательной работы</b>			<b>Игровые методы коррекционно - воспитательной работы</b>	
Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ игры с предметами</li><li>▪ настольно-печатные</li><li>▪ словесные игры:</li></ul>			Воображаемая ситуация в развернутом виде (с ролями, игровыми действиями, игровым оборудованием) <u>Игровые приемы:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ создание игровых ситуаций,</li><li>▪ элементы соревнования;</li></ul>	

Составление разрезных картинок и кубиков.		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ внезапное появление объектов, игрушек;</li> <li>▪ использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом; задания в виде загадок, предложений, вопросов.</li> </ul>		
Сюжетно-ролевые игры				
Самостоятельная игровая деятельность				
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа (после чтения социально-нравственного содержания). Игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	
<b>Средства коррекционно - воспитательной работы</b>		<b>Методы коррекционно - воспитательной работы</b>		
Дидактические игры и упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ словесные игры</li> <li>▪ игры с предметами, природным материалом;</li> <li>▪ строительные игры (индивидуальные, коллективные)</li> <li>▪ подвижные игры;</li> </ul>		<u><b>Наглядные</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наблюдения;</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций;</li> </ul> <u><b>Практические</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ творческие упражнения;</li> <li>▪ организация игровой и предметной деятельности;</li> </ul>		
Сюжетно – ролевые игры		<u><b>Словесные</b></u>		
Игры-драматизации из сказок разных народов мира; игры в «путешествия» (ознакомление с жизнью и бытом народов нашей страны)		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседа;</li> <li>▪ объяснение, убеждение, обсуждение;</li> <li>▪ рассказ взрослого;</li> <li>▪ вопрос-ответ;</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ совет – разговор ( посоветоваться с детьми, где удобнее расположить строительный материал и т.д).</li> <li>▪ чтение художественной литературы;</li> </ul>
<p>Праздник</p> <p>Интегрированная организованная совместная деятельность (6-8 лет)</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми.</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Беседа (после чтения социально-нравственного содержания).</p> <p>Игра.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>
<b>Средства коррекционно - воспитательной работы</b>		<b>Методы коррекционно - воспитательной работы</b>
<p>Дидактические игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ словесные игры</li> <li>▪ игры с предметами;</li> </ul>		<p><b><u>Наглядные</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наблюдения за взаимоотношений детей в группе, на прогулке (за предпраздничной работой и т.д);</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций народных промыслов, фотографий с видами родного края, города; репродукции картин В. Васнецова «Богатыри», с изображением родных пейзажей;</li> </ul> <p><b><u>Практические</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ организация фотовыставок, выставок предметов детского творчества;</li> <li>▪ творческие упражнения;</li> </ul>
<p>Сюжетно – ролевые игры: «Наша Армия», «Разведчики» и т.д);</p>		
<p>Географическая карта России; глобус;</p>		
<p>Панно с изображением гербов, флагов разных городов; образцы российского герба и флага;</p>		
<p>Праздничные концерты ко Дню пожилого человека, День защитника Отечества, День Победы, День защиты детей и т.д.</p>		

Утренники, масленица, веселые спартакиады;	<p><u><b>Словесные</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседа;</li> <li>▪ объяснение;</li> <li>▪ рассказ взрослого;</li> <li>▪ вопрос-ответ;</li> <li>▪ чтение художественной литературы;</li> <li>▪ прослушивание музыкальных произведений.</li> </ul>
--	--

*в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и материалов;*

В коррекционно- развивающей работе используются различные средства:

- специальное логопедическое оборудование( зонды),
- ТСО (музыкальный центр, мультимедийный проектор);
- наглядный и дидактический материал по различным тематикам( «Времена года», «Овощи, фрукты», «Одежда», «Посуда», «Обувь», «Мебель», «Животные» и т.д;
- настольно-печатные игры «Звуки на все руки», «Логопедическое лото», «Размышляй - ка», «Найди четвертый лишний» и т.п.

В коррекционной работе основной программой является «Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ОНР и ФФН» Т.Б.Филичева и Г.В.Чиркина, а так же «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» Г.А.Каше, Т.Б.Филичева.

Перечень пособий и технологий

В.В.Коноваленко . Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.

О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.

О.С.Гомзяк. Развитие связной речи у шестилетних детей.

Н.И. Соколенко Посмотри и назови.

А.И. Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми.

Т. Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. Логопедические занятия в детском саду.

Н.В.Дурова. Обучение дошкольников грамоте.

Т.А. Ткаченко. Мелкая моторика, гимнастика для пальчиков.

Е.М. Косинова. От звука к слову.

Е.М. Косинова. Учимся говорить правильно.

Л.М.Козырева. Игр в картинках со звуками для детей 5-7 лет.

г) *проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.*

В логопункте для детей с нарушением речи проводятся фронтальные и индивидуальные занятия. Для детей С ОНР фронтальные занятия проводятся 4 раза в неделю, для детей с ФФН фронтальные занятия проводятся 3 раза в неделю. Индивидуальная работа с детьми проводится ежедневно.

#### Учебный план

*Учебное планирование занятий на логопедическом пункте*

<b>Периоды обучения</b>	<b>Занятия</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий за учебный год</b>
<b>I период</b>	<i>Формирование звукопроизношения и обучение грамоте</i>	2	21
	<i>Формирование лексико –грамматических категорий</i>	2	22
	<i>Развитие связной речи</i>	1	11
<b>II период</b>	<i>Формирование звукопроизношения и обучение грамоте</i>	3	50
	<i>Формирование лексико –грамматических категорий</i>	1	17
	<i>Развитие связной речи</i>	1	17
<b>III период</b>	<i>Формирование звукопроизношения и обучение грамоте</i>	3	27
	<i>Формирование лексико –грамматических категорий</i>	2	9
	<i>Развитие связной речи</i>	1	9

### ***План работы учителя – логопеда структурного подразделения «Центр раннего детства» Чухвичёвой С.М. на 2018 – 2019 учебный год***

1.Обеспечение образовательного стандарта через повышение процента успешности развития речи.

2.Формирование у воспитанников потребности в здоровом образе жизни через соблюдение здоровьесберегающего охранительного режима на коррекционных занятиях.

3.Формирование коммуникативной, информационной компетентностей в решении проблем через изучение и внедрение новых коррекционно – развивающих педагогических технологий.

**1.1.**Обеспечение образовательного стандарта через использование положительного опыта специалистов, разнообразие форм и методов работы.

**1.2.**Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни через использование кинестезиологических упражнений на коррекционных занятиях.

**1.3.**Формирование коммуникативной, информационной компетентностей в решении проблем через изучение и внедрение в практику положительного опыта коллег, через теоретическую подготовку на курсах повышения квалификации в СИПКРО.

### **1.Организационная работа**

№ п/п	Содержание работы	Сроки исполнения
1.	Обследование устной речи детей.	Сентябрь
2.	Входная диагностика и оформление документации. Составление планов индивидуальной и фронтальной коррекционной работы.	Сентябрь
3.	Отбор и постановка на учёт детей, нуждающихся в логопедических коррекционных занятиях.	Сентябрь
4.	Комплектование групп с учётом структуры дефекта.	Сентябрь, январь
5.	Составление расписания занятий на учебный год.	Сентябрь
6.	Выступление на организационных родительских собраниях, проведение бесед.	В течение года
7.	Совместная работа с воспитателями, обмен информацией.	В течение года
8.	Оформление и ведение документации: речевые карты, рабочие планы.	В течение года
9.	Составление цифрового и аналитического отчёта.	Май
10.	Доукомплектование кабинета новинками методической литературы, наглядными пособиями.	В течение года

11.	Подготовка документации к ПМПК	В течение года
-----	--------------------------------	----------------

## **2. Учебно – методическая работа**

№п/п	Содержание работы	Сроки исполнения
1.	Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий в соответствии с расписанием и планом работы.	В течение года
2.	Проведение консультаций для родителей и воспитателей по работе с детьми.	2 раза в неделю в течение года
3.	Участие в семинаре «О слове, о речи» с темой «Играя, обогащаем словарь» (практикум – экскурс по возрастам).	Март
4.	Выступление на педсовете «Секрет волшебных слов» с темой: <b>«Синзетивный период для обогащения словаря дошкольников разного возраста»</b>	Апрель
5.	Посещение занятий воспитателей с целью отслеживания динамики.	1 раз в 2 месяца
6.	Проведение целевых родительских собраний на темы: «Учимся говорить». «Значение роли взрослых в речевом развитии дошкольников». «Готовимся к школе. Составление описательных рассказов с детьми».	Ноябрь Февраль  Май
7.	Проведение школы матерей на тему «Осознанное родительство»	Ноябрь

### **3. Работа по самообразованию**

№ п/п	Содержание работы	Сроки исполнения
1.	Знакомство и изучение новинок методической литературы и нормативных документов по логопедии.	В течение года
2.	Углубленное изучение темы «Словообразование и словоизменение как норма речевого развития. Речевая активность дошкольников».	В течение года
3.	Посещение занятий, семинаров городского МО, всеобучей, открытых занятий дефектологов, логопедов, психологов города, консультаций специалистов СИПКРО и участие в их работе.	В течение года

### **4. Работа в составе психолого – педагогического консилиума**

№ п/п	Содержание работы	Сроки исполнения
1.	Обсуждение и анализ результатов комплексного обследования детей - логопатов. Разработка программ индивидуальной и фронтальной работы.	Сентябрь
2.	Отслеживание динамики детей – логопатов.	Январь
3.	Результативность коррекционно – развивающего сопровождения детей с речевыми нарушениями.	Май

неделя	<b>Тема занятия</b>	
1- 2	Диагностика. Составление перспективного плана. (1 – 15 сентября)	
3	Развитие общего внимания и понимания речи (конспект №1	Понятие о действии (конспект №2 стр. 9 – 10 брошюра)

	стр.8 <b>16.09</b>	брошюра)	<b>18.09</b>
4	Формирование понятий о действии и предмете «Предмет и действие» (конспект №2 стр.10 – 11 Коноваленко) <b>23.09</b>	Складывание для Гнома домика и ёлки из геометрических фигур (конспект №1 Коноваленко стр. 9 – 10)	<b>27.09</b>
<b>Октябрь</b>			
5	Закрепление понятий о предмете и о действии. КТО? ЧТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? (конспект от 15.10, 21.10, 22.10.) <b>30.09</b>	Полные и уменьшительные названия имён собственных (Коноваленко стр.17-18) <i>Осень</i>	<b>02.10</b>
6	Нарицательные сущ с суффиксами уменьшительно - ласкательного значения (игра - занятие «2 медведя» - см. конспект) <b>07.10</b>	Падежные конструкции Винительного падежа существительных в единственном числе (конспект №7 стр. 10 брошюра) <i>Овощи. Огород</i>	<b>09.10</b>
7	Падежные конструкции Винительного падежа существительных в единственном числе (стр.21 – 23 Коноваленко занятие №10) <b>14.10</b>	Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени ((стр.20 – 21 Коноваленко занятие №9) <i>Сад. Фрукты</i>	<b>16.10</b>
8	Согласование существительного и глагола в числе (стр.16 – 17 Коноваленко занятие №6) <b>21.10.</b>	Составление 3-хсловных предложений /понятия «слово», «предложение» (конспект от 18.11 + стр.11 – 13 Коноваленко занятие№3) <i>Грибы. Ягоды. Лес</i>	<b>23.10</b>
9	Составление 3-хсловных предложений с учётом количества слов / понятие «действие», «предложение», «слово» (конспект №12 стр. 12 брошюра) <b>28.10.</b>	Звук У (стр.31 Коноваленко занятие №3)	<b>30.10.</b>
<b>Ноябрь</b>			
10	Согласование числительных с существительными ОДИН – ОДНА	Звук и буква А (стр.32 - 34 Коноваленко занятие №4) Звук О (конспект)	

	(конспект №14 стр. 13 - 14 брошюра + Коноваленко стр.13– 14 занятие №4) <b>04.11</b>	<b>06.11</b> <i>Одежда</i>
11	Падежные конструкции Родительного падежа без предлогов в единственном числе (брошюра стр.14 – 15 конспект №6) <b>11.11</b>	Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа (брошюра стр.38 – 39 конспект №17) <b>13.11</b> <i>Обувь</i>
12	Падежные конструкции Родительного падежа существительных в единственном числе (стр.23 – 24 Коноваленко занятие №11) <b>18.11</b>	Приставочные глаголы (Филичева/Чиркина стр. 98 – 101+ Коноваленко стр.24-25 занятие №12) <b>20.11</b> <i>Игрушки</i>
13.	Звуки А, У (стр.33 – 34 Коноваленко занятие №5) <b>25.11</b>	Звук <b>И</b> (стр.34 – 35 Коноваленко занятие №6). Анализ сочетаний типа ИУ, УИ, АУМ <i>Посуда</i> <b>27.11</b>
<b>Декабрь</b>		
14.	Согласование числительных ДВА – ДВЕ с существительными (Речеветик стр.66 - он – она – они + тема «Домашние животные» (конспект №13) <b>02.12</b>	Звук и буква <b>Н</b> (стр.35 – 36 Коноваленко занятие №7) <b>04.12</b> <i>Зимующие птицы</i>
15.	Зимующие птицы (конспект №15 + Коноваленко стр.14 – 15 И.п. множественного числа существительных) <b>09.12</b>	Звук и буква <b>М</b> (Коноваленко стр.37 – 38 занятие №8) <b>11.12</b> <i>Домашние животные зимой</i>
16.	Предлог «НА». Дифференциация предлогов НА – ПОД (брошюра стр.23 занятие №14) <b>16.12</b>	Зима (конспект №14) <b>18.12</b> <i>Дикие животные зимой</i>
17.	Дательный падеж существительных в единственном числе (брошюра стр.19 –	Звук и буква <b>Ф</b> (методичка) <b>25.12</b>

	21 конспект №6)	<b>23.12</b>	<b>Новый год</b>
<b>Январь</b>			
18.	Согласование местоимений МОЙ, МОЯ с существительными (брошюра стр. 21- 23 конспект №11)	<b>13.01</b>	Звук и буква <b>К</b> . Дифференциация <b>К–Г–Х</b> (конспект №12) <b>15.01</b> <b>Мебель</b>
19.	Притяжательные местоимения МОЙ, МОЯ (Коноваленко стр.19 – 20 занятие №8)	<b>20.01</b>	Звук и буква <b>П</b> . Дифференциация <b>П – Б</b> (конспект №3) <b>22.01</b> <b>Транспорт</b>
20.	«Зимние забавы» (конспект №16)	<b>27.01</b>	Звук и буква <b>Т</b> . Дифференциация <b>П – Т - К</b> (конспект) <b>29.01</b> <b>Профессии на транспорте</b>
<b>Февраль</b>			
21.	Предлог «В» (брошюра стр. 26 – 27 занятие №20)	<b>03.02</b>	<b>Д/сад. Профессии.</b> Простое распространённое предложение (Филичева/Чиркина стр. 103–105) <b>05.02</b>
22.	Относительные прилагательные (брошюра стр. 27 – 29 занятие №26)	<b>10.02</b>	Звук и буква <b>Х</b> . Дифференциация <b>К-Х</b> . <b>Профессии. Швея</b> <b>12.02</b>
23.	Относительные прилагательные (стр.14 – 15 Коноваленко занятие №5). Игра «С какой ветки детки?»	<b>17.02</b>	«День защитника Отечества» (конспект №24) <b>19.02</b> <b>Профессии на стройке</b>
24.	Распространение предложения путём введения однородных определений (какой по материалу? – брошюра стр.29 – 30 занятие №6)	<b>24.02</b>	Животные Севера (конспект №25) <b>28.02</b> <b>Наша армия</b>
<b>Март</b>			
25.	Притяжательные прилагательные и ИН (Коноваленко стр.8 – 10 занятие №2)	<b>03.03</b>	«8 Марта» (конспект №26) <b>05.03</b> <b>Весна</b>
26.	Относительные прилагательные		Звуки <b>Ы – И</b> . Дифференциация <b>А – И – О</b>

	(Коноваленко стр. 14 – 17 занятие №5, 6) <b>10.03</b>	– У –Ы (Коноваленко стр.26 – 27 занятие № 1 <i>Комнатные растения</i> <b>12.03</b>
27.	Притяжательные прилагательные (Филичева/Чиркина стр.96 – 97 + Коноваленко стр.18 – 19 занятие №7) <b>17.03</b>	Звук <b>ЛЪ</b> . (Коноваленко стр. 27 – 29 занятие №2) <b>19.03</b> <i>Рыбы</i>
28.	Сравнительная степень качественных прилагательных (Коноваленко стр. 20 – 21 занятие №8) <b>24.03</b>	Звуки <b>ЛЪ – Й</b> (Коноваленко стр. 29 – 31 занятие №3) <b>26.03</b> <i>Наш город</i>
29.	Ранняя весна (конспект №29) <b>31.03</b>	Звук <b>В</b> (Коноваленко стр. 31 – 33 занятие №4) <b>02.04</b> <i>Сельскохозяйственные работы</i>
<i>Апрель</i>		
30.	Составление описательного рассказа «Весна идёт» по простым 1-фигурным картинкам и опорным словам (стр.12 - 13 Коноваленко) <b>07.04</b>	<i>Космос</i> (конспект №15, 31) <b>09.04</b>
31	Глаголы – антонимы (брошюра стр.31 – 32 занятие №14) <b>14.04</b>	<i>Хлеб</i> (конспект №32) <b>16.04</b>
32.	Составление рассказа по сюжетной картине (брошюра стр.41 – 42 занятие №13) <b>21.04</b>	Звук <b>Ф</b> (Коноваленко стр.33–34) <b>23.04</b> <i>Почта</i>
33.	Заучивание стихотворения А.К.Толстого «Колокольчики» (Коноваленко стр.22 23 занятие №9) <b>28.04</b>	<i>Насекомые</i> (конспект №36) <b>30. 04</b>
<i>Май</i>		
34	Птицы (конспект №33) <b>05.05</b>	Звук <b>С</b> . <b>07.05</b> <i>Правила дорожного движения</i>
35.	Звук <b>ФЪ</b> (Коноваленко стр.34–36) <b>12.05</b>	Звук <b>З</b> . <b>14.05</b> <i>Насекомые</i>
36	Ягоды (конспект №37) <b>19.05</b>	Звук <b>Ц</b> . <b>21.05</b>

			<i>Лето</i>
37.	Школа (конспект №34)	<b>26.05</b>	Лето (конспект №35) <b>28.05</b> <i>Полевые цветы</i>

Модель взаимодействия специалистов и воспитателей в реализации коррекционных мероприятий

Коррекционно-развивающий процесс в детском саду реализуется взаимодействием в работе воспитателей, учителя-логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата. Особое внимание мы хотим уделить модели взаимодействия специалистов в коррекционно – образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения, которая разработана в процессе нашей работы. Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов ДООУ в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями ( ФФН, ОНР), а так же функциональные обязанности каждого специалиста ДООУ ( педагога – психолога, педагога – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя) по отношению к воспитаннику.

<b>Логопед</b>				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>С детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
- диагностирует уровень речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй)	- составляет индивидуальные планы развития, планы специально организованных занятий; - осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания,	- консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы; – информирует родителей о	Индивидуальные и подгрупповые  Формирование подвижных подгрупп с учетом актуального уровня	Участвует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом психолого – медико – педагогического консилиума.

	коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию и дифференциацию, введение в самостоятельную речь; - вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи.	результатах диагностики, о плане индивидуального развития; - организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	развития детей.	
<b>Воспитатель</b>				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>с детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
-проводит мониторинг освоения детьми образовательных областей	. проведение специально-организованных занятий по продуктивным видам деятельности; - организация совместной и самостоятельной деятельности детей;	-консультирование родителей об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.	подгрупповые и индивидуальные	- воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование;</li> <li>- развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;</li> <li>. организация индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов;</li> <li>- применение здоровьесберегающих технологий;</li> <li>- создание благоприятного климата в группе с помощью родителей.</li> </ul>			<p>предусмотренных программой детского сада.</p>
--	---	--	--	--

<b>Психолог</b>				
<i>Организация взаимодействия с педагогическим коллективом</i>		<i>Психодиагностическая работа с детьми</i>		<i>Работа с родителями</i>
<i>Психопрофилактическая работа</i>	<i>Работа с педагогическим</i>	<i>Задачи работы</i>		<i>Формы работы</i>

	<i>коллективом</i>			
- проведение консультаций, тренингов, образовательных салонов, анкетирования;	- посредством психологических методик, консультативной работы способствует повышению уровню психологической компетентности работников детского учреждения; - оказывает методическую помощь воспитателям в разработке программ индивидуального развития.	-диагностика психического развития, эмоционально-волевой сферы детей; - выявление и преодоление отклонений в становлении отдельных сторон личности у детей дошкольного возраста;	Фронтальные подгрупповые и индивидуальные	-повышение уровня психологической грамотности родителей; -консультативная работа с родителями; -коррекционная работа с родителями.
<b>Музыкальный руководитель</b>				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>с детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
- обследование по разделам музыкальной	- осуществление музыкального и	-консультирование родителей об	Фронтальные, подгрупповые и	- музыкальный руководитель

деятельности	эстетического воспитания детей; -использование элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов, т двигательных импровизаций детей.	индивидуальных особенностях детей, уровне развития музыкальных способностей.	индивидуальные. Организация и проведение развлечений, праздников, культурных досугов.	совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.
--------------	--	--	---	---

### Медицинский персонал

Организация работа в структурном подразделении	Привлечение других специалистов медицинского профиля
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение лечебно-профилактических мероприятий;</li> <li>-соблюдение требований санитарно-эпидемиологических правил и норм;</li> <li>-осуществление контроля режима и качества питания;</li> <li>- оценка физического развития детей по данным антропометрических показателей;</li> <li>-оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров;</li> </ul>	<p>Врач-педиатр консультирует логопеда, воспитателей по вопросам индивидуального подхода к детям и выбора соответствующих условий их дальнейшего обучения.</p>

### Формы взаимодействия специалистов

- педсоветы,
- консультации,
- тренинги, семинары-практикумы;
- медико – психолого - педагогические консилиумы;
- деловые игры, круглые столы,
- анкетирование,
- просмотр и анализ открытых мероприятий.

Цель и задачи психологической службы детского сада.

Цель:  
создание условий для развития личности ребенка, его способностей в различных областях знаний и деятельности

- Задачи :
1. Способствовать созданию условий для активного освоения детьми системы отношений с миром и самим собой посредством организации специальных занятий, развивающих познавательную активность дошкольников
  2. Обеспечивать своевременное выявление таких способностей детей, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в их интеллектуальном и эмоциональном развитии, в их поведении и отношениях, путем ранней диагностики и профилактики
  3. Содействовать осуществлению принципов организации содержания и направления работы, касающейся профессиональной позиции психолога в отношениях с различными участниками коррекционно-воспитательного процесса, а также подходов к оценке эффективности их деятельности через психологическое просвещение педагогов, приобщение их к психологическим знаниям

Название мероприятия		Дата	Предполагаемые результаты
<b>Старшая группа</b>		Август, сентябрь	Справка
1.	Исследование воспитанников по «Методике обследования познавательного развития Стребелевой Е.И.» (5-6 лет)		
<b>Подготовительная группа</b>			

2.	Определение готовности к школьному обучению (м.Равена, Бендера, Человек, тест Тулуз-Пьерона, тест "Беседа о школе" )(6-7 лет)	Март-апрель	Справка
<b><i>Родители</i></b>			
3.	Входное и выходное тестирование участников «Школы мам»	Сентябрь, май	Справка
4.	Анкетирование «Обратная связь»	Постоянно	Справка
<b><i>Воспитанники</i></b>			
5.	По запросам родителей	Постоянно	Справка
<b><i>Воспитатели</i></b>			
6.	Анкетирование «Обратная связь»	Постоянно	Справка
<b><i>Психолого-педагогические консилиумы по результатам диагностики</i></b>		В течение года	
7.	- адаптация вновь прибывших воспитанников к ситуации детсадовского обучения; -итоги и рекомендации по Исследованию воспитанников по «Методике обследования познавательного развития Стребелевой Е.И.» (5-6 лет) - результаты исследования воспитанников для ПМПК; - проблемы воспитанников подготовительной группы.	Август-сентябрь  Ноябрь  Март Апрель	Справки

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность

### Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края народов Поволжья

#### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	задачи
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.

<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Самарского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Самарского края
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Самарского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Экологическое воспитание	"Маленький эколог"	С.Н. Николаева	Москва "Мозаика-синтез" 2004 г	Одобрено Министерством образования Российской Федерац	Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. С 1993 года программа широко используется и успешно

					<p>реализуется в различных регионах России. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп. Материалы, опубликованные в серии статей в журнале «Дошкольное воспитание», получили высокую оценку педагогической общественности. В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который может быть</p>
--	--	--	--	--	--

					взяты за основу для создания необходимых наглядных пособий.
--	--	--	--	--	---

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Комплексно-тематическое планирование на год:

#### Примерное комплексно тематическое планирование

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития

#### 1 младшая группа

месяц/неделя	Тема	содержание работы	мероприятие
Сентябрь	1 Игрушки в детском саду	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Работа воспитателя по плану на период адаптации. Заполнение листов адаптации.

	2	<b>осень</b> Домашние животные	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Участие в празднике «Осень» в младшей группе
	3	Фрукты и овощи		
	4	Осень		
<b>Октябрь</b>	1	Я в мире человек	Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком); умения во время еды правильно держать ложку. Формирование умения одеваться и раздеваться в определенном порядке.	Сюжетно – ролевая игра на культурно – гигиенические навыки
	2			
		Мой дом	Содействие накоплению опыта	Игра «Кто у

	3		доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.	нас хороший?»
	4	Мой дом	Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.	Игра «Кто у нас хороший?»
<b>Ноябрь</b>	1	Дикие животные	Формирования умения узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных (3-4 вида) и их детенышей и называть их	Дидактическа я игра
	2	Дикие животные	Формирования умения узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных (3-4 вида) и их детенышей и называть их	Дидактическа я игра «Угадай кто на картинке»

	3	Одежда	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: одежда; обогащать словарь существительными, обозначающими предметы одежды	Дидактическая игра «Назови предметы одежды»
	4	Посуда	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда; обогащать словарь существительными, обозначающими предметы посуды	Дидактическая игра «Назови посуду»
<b>Декабрь</b>	1	Новогодний праздник	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
	2			
	3			
	4			
<b>Январь</b>	1	Зимние каникулы	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника.	Прощание с елкой
	2	Зима	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные	Развлечение «На
	3			

	4		изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	бабушкином дворе»
	5		Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	
<b>Февраль</b>	1	Безопасность	Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно – нельзя», «опасно», «громко – тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.	Игра «Можно – нельзя»
	2	Мои любимые игры и игрушки	Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу. Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»

	3	Мой любимый папа	Прививать любовь к папе	Развлечение «мой любимый папа»
	4		Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	
<b>Март</b>	1	Мамин день		Мамин праздник
	2	Масленица	Познакомить с народным праздником, блюдом-блины	Развлечение «масленица»
	3	Народная игрушка	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
	4	Неделя детской книги	Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек,	Просмотр драматизации русской народной сказки детей старшей

			картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.	группы.
<b>Апрель</b>	1	Неделя здоровья	Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности. Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей.	Спортивное развлечение
	2	Весна	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна»
	3			
4				
<b>Май</b>	1			

2	Международный день семьи	Беседы с ребенком о членах его семьи, побуждение называть их имена.	Конкурс – фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»
3	В гостях у сказки	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Просмотр кукольного театра
4	Лето	Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето» 1 июня – День защиты детей

## 2 младшая группа

месяц/неделя	тема	содержание работы	мероприятие
<b>Сентябрь</b>	1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!
	2	Игрушки в детском саду	Развивать умение различать и называть игрушки по размеру, приучать к наведению порядка в игровом уголке
	3	Домашние животные	Расширять представления детей об осени(сезонные изменения в природе, одежде людей, , на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых на участке детского сада), сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести
	4	Дикие животные	
			Участие в празднике «Осень» в младшей групп

			наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	
<b>Октябрь</b> <b>ь</b>	1	Домашние и дикие животные осенью	Расширять представления детей о животном мире, разделении животных на домашних и диких. Воспитывать бережное отношение к ним.	Игра с куклой « Расскажем куклам кто живет в лесу»
	2	Осень золотая. Чудесные листья и цветы	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе, названиях деревьев, окраске листвы, об осенних цветах	Осеннее развлечение
	3	Чудо-овощи и фрукты	Расширять представление о природе, сезонных изменениях: созревании овощей и фруктов. Формировать представление о фруктах и овощах.	Дидактическая игра «Хозяюшки», подвижная игра «Фрукты и овощи»
	4	Одежда осенью	Ознакомить с сезонными изменениями: холодно, идет дождь. Расширять представления об осенней одежде.	Просмотр и обсуждение мультфильма

Ноябрь	1	Я человек. Моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
	2	Я человек. Мы девочки и мальчики	Помогать общаться детям со своими сверстниками. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	
	3	Россия-мой дом. Мой родной город.	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец,	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.

			парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
	4	Дом, в котором я живу	Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице	Музыкально-подвижная игра «Веселые ребята» Просмотр мультфильма «Бабушкины сказки»
<b>Декабрь</b>	1	Транспорт	Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться,	Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе»

		<p>подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).</p>	
2	Зимушка хрустальная	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p>Дидактическая игра «собери снежинку»</p>
	<b>Новогодний праздник</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>	<p>Новогодний утренник</p>

	3	Скоро, скоро новый год	познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	
	4	Новогодние сюрпризы		
<b>Январь</b>	1	Белоснежная зима.	Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
	2	Зимние		
	3	забавы		
	4			
	5			

			Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	
<b>Февраль</b>	1	У кого какие шубки	Расширять представления о диких животных	Игра «Построим зоопарк»
	2	Покормим птиц зимой	Расширять представление о птицах, формировать знание о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать, воспитывать доброе отношение к пернатым, желание заботиться и кормить птиц	Поделка кормушки. Подкормка птиц
	3	День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
	4	Профессии	Развивать умение называть роль работников в детском саду. Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых и его результатам.	Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Магазин», «Парикмахерск

				ая»
<b>Март</b>	1	Очень-очень люблю маму милую мою	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
	2	Какие краски у весны	Расширять представления детей о погодных и сезонных изменениях , характерных особенностях весны	Заучивание потешки «Травка-муравка»
	3	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	4	Животные и птицы весной	Учить детей наблюдать за живыми объектами, обсуждать особенности жизни животных и птиц весной	Подвижные игры Воробышки и кот», «Зайки и морковки»
Апрель	1	За здоровьем в детский сад	Способствовать совершенствованию культурно-гигиенических навыков, умения следить за своим внешним видом. Формировать представление о полезной и вредной для здоровья пищи	Игра «Приготовим кукле Витаминке обед»
	2	Неделя сказок	Формировать интерес книгам, умение слушать новые сказки	Драматизация сказок
	3	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, <b>поведение</b> зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	заполнение индивидуальных карт
				Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
4	Чудеса, фокусы,	Развитие у детей познавательных интересов, научить делать		

		эксперименты	простейшие фокусы. Учить экспериментировать.	
<b>Май</b>	1	Это день победы	Знакомить детей с историей родины, пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах.	Участие в качестве зрителей на утреннике старших дошкольников
	2			
	3	Вместе с куклой мы растем	Формировать умение передавать отношение к кукле как к человеку	Развлечение «Экскурсия в «музей кукол»»
	4	лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме				

## Средняя группа

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1 — 6 сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	9 -13 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире	Расширять представления о здоровье и здоровом	30 сентября -18	Открытый день здоровья.

Человек	<p>образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	октября	
Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,</p>	21 октября — 31 октября	Спортивный праздник.
Новогодн	Организовывать все виды детской деятельности	5 ноября — 31	Праздник "Новый год», Выставка

ий праздник	(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабря	детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	9-12 января, 27-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитник а Отечеств а	Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	3-21 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к	24 февраля — 7 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.

	маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,		
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	11-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна 1	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	24 марта-11 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню	28 апреля — 8 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

	Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.		
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	12-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

### Старшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1-6 сентября	Праздник -«День знаний».

Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	9-13 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,
Я вырасту здоровы м	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	21-25 октября	Открытый день здоровья.
День народно го единств а	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	28 — 31 октября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.

Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	5 ноября — 31 декабря	Праздник -Новый год". Выставка детского творчества.
Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	9-12 января, 27-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные,</p>	3-21 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.

	танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 7 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-а и Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	11-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	24 марта-11 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	28 апреля — 8 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	12-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

### Подготовительная группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем	1-2 неделя сентября	Праздник «День знаний».

	нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.		
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	3-4 неделя сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Дом, в котором я живу	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.	1 неделя октября	Выставка детского творчества.
Мой город	Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	2 неделя октября	
Земля-наш общий дом			

День народного единства	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	4 октября	неделя	<p>Праздник «День народного единства»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Моя родина-Россия	Расширять представления детей о родной стране	1 ноября	неделя	Создание альбома
Гимн, флаг, герб России	Познакомить с гимном, с историей возникновения и символами государственного герба и флага России.	2 ноября	неделя	Создание альбома
Москва – Столица России	Познакомить детей со столицей нашей Родины, ее достопримечательностях	3 ноября	неделя	Создание альбома
Герои России	Познакомить с праздником –Днем героя. Дать знания о некоторых героях России	4 ноября	неделя	Создание альбома
Зимушка-зима	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	1 декабря	неделя	<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Новый год спешит к нам в гости		2 декабря	неделя	
Елка-красавица				

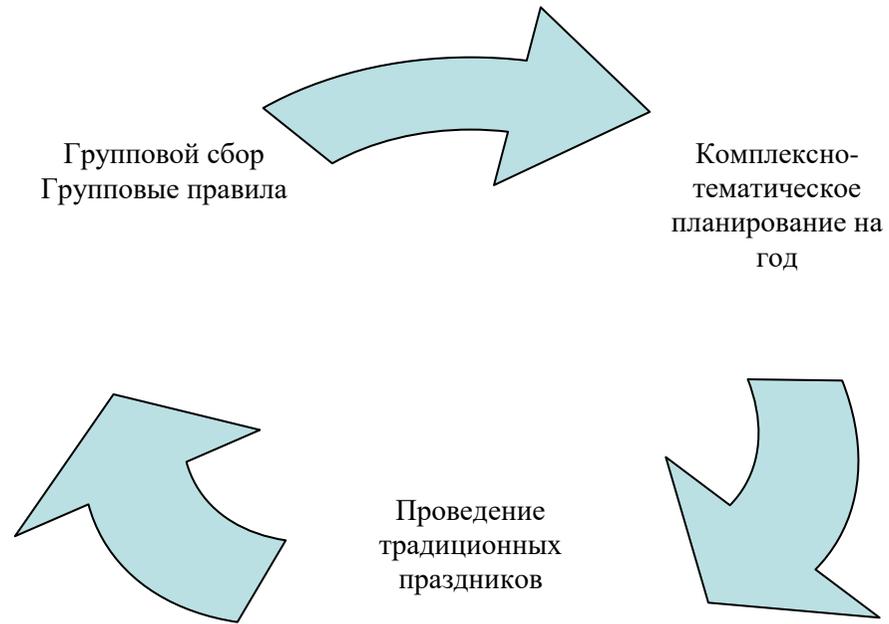
детям очень нравится	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3 неделя декабря	
Все встречают Новый год дружно встали в хоровод		4 неделя декабря	
Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	1 неделя января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Зимние виды спорта		2 неделя января	
Зимняя природа		3-4 неделя января	
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	1-4 неделя февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.

	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	2 неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Родной край		3 неделя марта	

Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	4 неделя марта, 1 неделя апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
Герои космоса	Познакомить с понятиями космос, профессией космонавта	2 неделя апреля	выставка «Герои космоса»
Великие герои прошедшей войны	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	3 неделя апреля 1 неделя мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Великий день-победный день	Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.		
Праздник весны и труда	Формирование доступных пониманию детей представлений о государственных праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в стране. Воспитывать любовь к Родине	4 неделя апреля	досуг, посвященный празднику
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским	2-4 неделя мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

	<p>садом и поступления в школу.          Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.</p>		
--	---	--	--

*Традиции, сложившиеся в ДОО:*



### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и

средствами обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий/ объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Физическое развитие	<i>Тренажерный зал</i> Тренажеры, мячи, мягкие модули, лестницы, обручи <i>Музыкальный зал</i> Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  <i>Групповые помещения</i> Мячи, скакалки, гимнастические палки, мишени, кегли, модули, обручи, косички, кубики, ленточки, платочки Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
2	Художественно-эстетическое	<i>Музыкальный зал</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li><li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li><li>• Музыкальный центр</li><li>• Пианино</li><li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> </ul> <p>Детские и хохломские стулья</p> <p><i>Групповые помещения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды театров</li> <li>• музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> </ul>
3	Познавательное развитие	<p><i>Групповые помещения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей,</li> </ul>

		рептилий
4	Речевое развитие	<p><i>Логопедический кабинет</i></p> <p>Дидактический материал по развитию речи, обучению грамоте</p> <p><i>Групповые помещения</i></p> <p>Дидактический материал по развитию речи, обучению грамоте</p>
5	Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Групповые помещения</i></p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p>

## 2. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1	Ноутбук	2
2	Интерактивная доска	2
3	Мультипроектор	2
4	Музыкальный центр	4
5	Телевизор	2

6	DVD-плеер	3
7	Фотокамера	3
8	Видеокамера	1
9	Аудиопроекторы	10
10	Компьютер	3
11	Ксерокс	2
12	Принтер	3
13	Сканер	1

### 3. Методические материалы

#### Ранний возраст

№ п.п	Наименование	Количество
	Плакаты большого формата	
1	Что это? Кто Это? «Дрофа» 2015	3
2	Овощи и фрукты «Дрофа» 2015	2
3	Времена года «Дрофа» 2015	4
4	Материалы для оформления родительского уголка на год . Ранний возраст. Н. В. Нищева. Детство-Пресс, 2016 г.	12
5	Информационное оснащение ДООУ «Детские инфекции» «Детство-Пресс» 2016 г.	2
6	Тематические уголки по сезонам. «Карапуз» 2017 г.	4
	Серия развивающих игр	
7	«Чей малыш?» «Дрофа-медиа» 2017	3
8	«Найди пару» «Дрофа-медиа» 2017	2
9	«Что где растёт?» «Дрофа-медиа» 2017	4

10	«Найди животных» «Дрофа-медиа» 2017	5
11	«Чей домик?» «Дрофа-медиа» 2017	2
12	«Профессии» «Дрофа-медиа» 2017	2
	Демонстрационный материал	
13	Деревенский дворик «Мозаика-Синтез»2015 г	2
14	Декоративные птицы «Мозаика-Синтез»2015 г	1
15	Транспорт «Мозаика-Синтез»2015 г	4
16	Посуда «Мозаика-Синтез»2015 г	4
17	Мебель «Мозаика-Синтез»2015 г	4
18	Одежда «Мозаика-Синтез»2015 г	4

### Дошкольный возраст

№ п/п	Наименование	Количество
	<b>Серия «Мир в картинках»</b>	
1	Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	10
2	Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 .	10
3	Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2015	10
4	Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2015	10
5	Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.	13
6	Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2015	12
7	Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2015	12
	<b>Плакаты большого формата</b>	

8	Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез2015,.	12
9	Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2015	13
10	Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2015	12
11	Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2015	13
12	Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	12
13	Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2015	12
14	Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2015	12
	<b>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</b>	
15	Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	13
16	Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2017.	13
17	Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	12
18	Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2017.	12
19	Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	12
20	Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез,2017.	12
21	Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	13
22	Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	14
23	Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	15
24	Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2017	15

25	Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2017 .	15
26	Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2017	15
27	Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез,2017.	12
28	Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2017.	12
29	Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2017.	15
30	Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2017 .	15
31	Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2017 .	15
32	Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2017.	15
	<b>Серия «Рассказы по картинкам»</b>	
33	Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	14
34	Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2015	14
35	Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	14
36	Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2015	13
37	Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2015	12
38	Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.	12
39	Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	12
40	Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.	12
41	Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 .	12

42	Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 .	10
43	Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 .	10
44	Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2015 .	11
45	Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.	5
46	Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.	7
47	Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	6
48	Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2017.	12
49	Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2015.	7
50	Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.	8
51	В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2015,	12
	<b>Плакаты большого формата</b>	
52	Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.	12
53	Фрукты. — М.,: Мозаика-Синтез, 2016	13

### 3.1.2 Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня групп раннего возраста:**

Режимные моменты	1 младшая группа (1) (с 2 – 3 л)	1 младшая группа (2) (с 2 – 3 л)
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя разминка	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 – 11.40	9.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.40 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10
Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Самостоятельная/игровая деятельность	16.00 – 17.20	16.00 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

домой.		
--------	--	--

### Режим дня дошкольных групп

Режимные моменты	II младшая группа (с 3-4 л.)	Средняя группа (с 4-5 л.)	Старшая группа (с 5-6 л.)	Подготовительная группа (с 6-7 л.)
приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.30
утренняя разминка	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25	8.30 – 8.40
самостоятельная /игровая деятельность	-	8.10 – 8.20		
подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.25 – 8.50	8.40 – 8.55
самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00
непосредственно образовательная деятельность 1	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
перерыв	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40
непосредственно образовательная деятельность 2	9.25 – 9.40	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00	9.40 – 10.10
перерыв				10.10 – 10.20
непосредственно образовательная деятельность 3			10.00 – 10.10 10.10 – 10.35	10.20 – 10.50
подготовка к прогулке, прогулка,	9.40 – 12.00	9.50 – 12.15	10.35 –	10.50 – 12.40

возвращение с прогулки			12.40	
обед	12.00 – 12.40	12.15 – 12.50	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
подготовка ко сну	12.40 – 13.00	12.50 – 13.00		
дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
факультативная/ самостоятельная/ игровая деятельность	15.30 – 17.10	15.30 – 17.10		
игры, труд, чтение, свободное «клубное» время			15.20 – 17.10	15.20 – 17.10
подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.40	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30
прогулка, уход домой	17.40 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

**Учебный план** разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Закон об образовании РФ ФЗ №273 (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012года №273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013г.)

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» . Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26)
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 17 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

"Максимально» допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут".

"Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни составляет - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут".

"Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность".

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетается ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей

Домашние задания воспитанникам структурного подразделения не задают.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности определяется санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения.

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей составляет:

- в 1 младшей группе (дети третьего года жизни) – 10 занятий;
- во 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) -10 занятий;
- в средней группе (дети пятого года жизни) -10 занятий;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 13 занятий;
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 14 занятий.

### Учебный годовой график для детей раннего возраста на год -36 недель или 36 тем

Группы/виды деятельности	1 младшая группа(2-3 года)	
	в неделю	в учебный год
<i>Восприятие смысла музыки</i>	2	2*10минут*36тем =720мин или 12часов
<b>Двигательная активность:</b> <i>-занятие по физическому развитию</i>	2	2*10минут*36тем =720мин или 12часов
<i>Игры с составными и динамическими игрушками</i>	1	1*10минут*36тем =360мин или 6часов
<b>Предметная деятельность</b>	1	1*10минут*36тем =360мин или 6часов
<b>Экспериментирование с материалами и веществами (изобразительная):</b> <i>-рисование</i> <i>-лепка</i>	0,5 0,5	1*10минут*36тем =360мин или 6часов
<i>Общение со взрослым и совместные игры со взрослыми</i>	1	1*10минут*36тем =360мин или 6часов
<i>Самообслуживание и действие с бытовыми предметами</i>	1	1*10минут*36тем =360мин или 6часов

<i>Восприятие сказок и стихов</i>	1	1*10минут*36тем =360мин или 6часов
<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>3600мин или 60 часов</b>

**Учебный годовой график для детей дошкольного возраста на год -36 недель или 36 тем**

Группы/виды деятельности	2 младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная группа (6-7 лет)	
	в недел ю	в учебный год	в недел ю	в учебный год	в неде лю	в учебный год	в неде лю	в учебный год
<i>Музыкальная</i>	2	2*15минут*36тем =1080мин или 18часов	2	2*20минут*36тем =1440мин или 24часа	2	2*25минут*36тем =1800мин или 30часов	2	2*30минут*36тем =2160мин или 36часаов
<i>Двигательная:</i> -занятие по физическому развитию -подвижные игры в группе с воспитателем	2	3*15минут*36тем =1620мин или 27часов	2	3*20минут*36тем =2160мин или 36часов	2	3*25минут*36тем =2700мин или 45часов	2	3*30минут*36тем =3240мин или 54часа
	1		1		1		1	
<i>Коммуникативная</i>	1	1*15минут*36тем =540мин или 9часов	1	1*20минут*36тем =720мин или 12часов	2	2*20минут*36тем =1440мин или 24часов	2	2*30минут*36тем =2160 мин или 36 часов
<i>Познавательно-исследовательская</i>	2	2*15минут*36тем =1080мин или 18часов	2	2*20минут*36тем =1440мин или 24часа	3	3*20минут*36тем =2160мин или 36часов	4	4*30минут*36тем =4320мин или 72часа
<i>Изобразительная:</i> -рисование -лепка -аппликация	1	2*15минут*36тем =1080мин или 18часов	1	2*20минут*36тем =1440мин или 24часа	2	3*20минут*36тем =2160мин или 36часов	2	3*30минут*36тем =3240мин или 54часа
	0,5 0,5		0,5 0,5		0,5 0,5		0,5 0,5	
<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>5400мин или 90часов</b>	<b>10</b>	<b>7200мин 120часов</b>	<b>13</b>	<b>9360мин 156 часов</b>	<b>14</b>	<b>15120мин 252часа</b>

**В группе раннего развития** в целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия. Во время которых у детей приобретается опыт слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни проводятся по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю, длительностью не более 10 минут по подгруппам по 4-6 человек.

**В первой младшей группе** проводится непрерывно-образовательная деятельность 10 раз в неделю, по два вида ежедневно (утром и вечером), длительностью не более 10 минут, с перерывом между подгруппами 10-15 минут. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

**Во второй младшей группе** максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Во второй младшей группе 10 раз в неделю проводится непосредственно образовательная деятельность, по два вида ежедневно длительностью не более 15 минут, с перерывом 10-15 минут.

Организованная занимательная деятельность по лепке и аппликации проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

**В средней группе** 10 раз в неделю проводится непрерывно-образовательная деятельность, по два вида ежедневно, с перерывом не менее 10 минут. "Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут". Организованная занимательная деятельность по лепке и аппликации проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

**В старшей группе** 13 раз в неделю проводится непрерывно-образовательная деятельность в неделю, по два вида ежедневно. "Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут. В

середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут". Организованная занимательная деятельность по лепке и аппликации проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

**В подготовительной группе** 14 раз в неделю проводится непрерывно- образовательная деятельность, по три вида ежедневно, длительностью не более 30 минут , с перерывом не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут". Организованная занимательная деятельность по лепке и аппликации проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

Освоение детьми всех компонентов образовательных областей происходит в процессе различных форм организации деятельности с детьми

<u>Содержание образовательной области( подобласти)</u>	<u>Примерное содержание ( подобласти)</u>	<u>Формы организации</u>
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>		
<b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></b>	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Семья. Детский сад. Родная страна	Совместная деятельность с детьми
<b><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u></b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Общественно-полезный труд Уважение к труду взрослых Труд в природе.	Совместная деятельность с детьми Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
<b><u>Формирование основ безопасности</u></b>	Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности	Совместная деятельность с детьми Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<b><u>Познавательное развитие</u></b>		
<b><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></b>	Первичные представления об объектах окружающего мира Сенсорное развитие. Дидактические игры.	Организованная образовательная деятельность
<b><u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u></b>	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.	Совместная деятельность с детьми Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
<b><u>Формирование элементарных математических представлений</u></b>	Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве	Организованная образовательная деятельность
<b><u>Ознакомление с миром природы.</u></b>	Сезонные наблюдения	Совместная деятельность с детьми Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Организованная образовательная деятельность
<b><u>Речевое развитие</u></b>		
<b><u>Развитие речи</u></b>	Формирование словаря Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Подготовка к обучению грамоте	Организованная образовательная деятельность
<b><u>Развитие речи</u></b>	Развивающая речевая среда	Совместная деятельность с детьми Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
<b><u>Художественная литература</u></b>	Чтение художественных произведений	Совместная деятельность с детьми

		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
<b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>		
<b><u>Приобщение к искусству</u></b>	Художественное восприятие музыки и пения, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы.  Посещение кукольного театра, выставок, музеев и т.д	Совместная деятельность с детьми  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
<b><u>Изобразительная деятельность</u></b>	Рисование ,лепка, аппликация, художественный труд	Организованная образовательная деятельность  Совместная деятельность с детьми
<b><u>Конструктивно-модельная деятельность.</u></b>	Конструирование с различными материалами	Совместная деятельность с детьми
<b><u>Музыкально-художественная деятельность</u></b>	Слушание Пение. Песенное творчество Музыкально-ритмические движения и т.д	Организованная образовательная деятельность  Совместная деятельность с детьми
<b><u>Физическое развитие.</u></b>		
<b><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></b>	Ознакомление с разными органами человека, понятиями «здоровье» и «болезнь», физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	Совместная деятельность с детьми. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<u>Физическая культура.</u>	Освоение ОВД, ОРУ, строевых упражнений	Организованная образовательная деятельность. Совместная деятельность с детьми
<b><u>Развитие игровой деятельности</u></b>		
<u>Сюжетно-ролевые игры.</u> <u>Театрализованные игры.</u> <u>Подвижные игры</u>	Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр	Совместная деятельность с детьми  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

#### Регламентирование образовательного процесса на неделю

Возрастная группа	Количество НОД в неделю	Продолжительность НОД	Учебная нагрузка в день	Учебная нагрузка в неделю (с дополнительным образованием)
Группа общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет	10	10 мин	20 мин	1 час 40 мин
Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет	10	15 мин	30 мин	2 часа 30 мин
Группа общеразвивающей	10	20 мин	40 мин	3 часа 20 мин

й направленности от 4 до 5 лет.				
Группа общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет	13	25 мин	1 час 10 мин	5 часов 40 мин
Группа общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет.	14	30 мин	1 час 30 мин	7 часов 00 мин

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБОУ ООШ № 17  
структурного подразделения  
«Детский сад «Центр раннего детства»  
\_\_\_\_\_ Соколова Г. В.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБОУ ООШ № 17 СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ «Детский сад «Центр раннего детства» г.о. НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ НА 2019 -2020год.  
(ПРИ РАБОТЕ ПО ПЯТИДНЕВНОЙ НЕДЕЛЕ)**

Группы	«Колокольчик» младшая группа с 3 лет до 4 лет	«Любознайка» младшая группа с 3 лет до 4 лет	«Бабочка» средняя группа с 4 лет до 5 лет	«Светлячок» средняя группа с 4 лет до 5 лет	«Белочка» старшая группа с 5 лет до 6 лет	«Буратино» старшая группа с 5 лет до 6 лет	«Ягодка» подготовит. группа с 6 лет до 7 лет	«Одуванчик» подготовит. группа с 6 лет до 7 лет
--------	---	--	---	---	---	--	--	---

<b>По не де ль ни к</b>	<p><b>1.</b> музыкальная деятельность <b>9.15-9.30</b></p> <p><b>2</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.40-9.55</b></p>	<p><b>1.</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.15</b></p> <p><b>2</b> музыкальная деятельность <b>9.30-9.45</b></p>	<p><b>1.</b>Коммуникаивная деятельность. Восприятие художественной литературы. (чередуются). <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2</b> Двигательная деятельность(на воздухе) <b>10.30-10.50</b></p>	<p><b>1.</b>Изобразительная деятельность <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2</b> Двигательная деятельность (на воздухе) <b>9.50-11.10</b></p>	<p><b>1.</b> Коммуникативная деятельность. Грамота и Восприятие художественной литературы. (чередуются). <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2.</b>Изобразительная деятельность <b>9.35-9.55</b></p> <p><b>3.</b>Двигательная деятельность на воздухе <b>11.00-11.25</b></p>	<p><b>1.</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2.</b> музыкальная деятельность <b>9.45-10.10</b></p> <p><b>3</b> Изобразительная деятельность <b>15.30-15.50</b></p>	<p><b>1.</b>Изобразительная деятельность. <b>9.00-9.30</b></p> <p><b>2.</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП). <b>9.40-10.10</b></p> <p><b>3.</b> Двигательная деятельность на воздухе <b>11.30-12.00</b></p>	<p><b>1</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.30</b></p> <p><b>2.</b> Изобразительная деятельность <b>9.40-10.10</b></p> <p><b>3.</b> музыкальная деятельность <b>10.20-10.50</b></p>
<b>Вт ор ни к</b>	<p><b>1.</b> Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений.) <b>9.00-9.15</b></p> <p><b>2</b> Двигательная деятельность (группа) 9.25-9.40</p>	<p><b>1.</b>Изобразительная деятельность <b>9.00-9.15</b></p> <p><b>2.</b>Двигательная деятельность (группа) <b>9.25-9.40</b></p>	<p><b>1.</b> Музыкальная деятельность <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2.</b>Изобразительная деятельность <b>9.30-9.50</b></p>	<p><b>1.</b>Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы. (чередуются). <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2</b> Музыкальная деятельность <b>9.30-9.50</b></p>	<p><b>1</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2.</b> Музыкальная деятельность <b>9.50-10-15</b></p> <p><b>3</b> Изобразительная деятельность <b>15.30-15.50</b></p>	<p><b>1.</b> Коммуникативная деятельность. Грамота и Восприятие художественной литературы. (чередуются). <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>2.</b> Двигательная деятельность на воздухе <b>11.00-11.25.</b></p>	<p><b>1</b> Изобразительная деятельность <b>9.00-9.30</b></p> <p><b>2.</b> Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений.) <b>9.40-10.10</b></p> <p><b>3.</b> Музыкальная деятельность <b>10.20-10.50</b></p>	<p><b>1.</b> Коммуникативная деятельность. <b>9.00-9.30</b></p> <p><b>2.</b> Изобразительная деятельность <b>9.40-10.10</b></p> <p><b>3.</b> Двигательная деятельность на воздухе <b>11.30-12.00</b></p>

<b>Ср ед а</b>	<b>1. Двигательная деятельность 9.00-9.15</b> <b>2. Изобразительная деятельность 9.25-9.40</b>	<b>1</b> Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы. (чередуются). <b>9.00-9.15</b> <b>2. Двигательная деятельность (зал) 9.25-9.40</b>	<b>1</b> Музыкальная деятельность <b>9.00-9.20</b> <b>2. .Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.30-9.50</b>	<b>1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.20</b> <b>2. . Музыкальная деятельность 9.30-9.50</b>	<b>1</b> Изобразительная деятельность <b>9.25-9-45</b> <b>2. Музыкальная деятельность 9.50-10.15</b> <b>3. Коммуникативная деятельность. Грамота и Восприятие художественной литературы. (чередуются). 15.40-16.00</b>	<b>1</b> Изобразительная деятельность <b>9.00-9.20</b> <b>2. Музыкальная деятельность 10.20-10.45</b> <b>3. Познавательно-исследовательская деятельность 15.40-16.00</b>	<b>1</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.30</b> <b>2.Коммуникативная деятельность 9.40-10.10</b> <b>3. Двигательная деятельность 16.00-16.30</b>	<b>1. Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений.) 9.00-9.30</b> <b>2 Коммуникативная деятельность 9.40-10.10</b> <b>3. Двигательная деятельность (зал) 15.30-15.55</b>
<b>Че тв ер г</b>	<b>1. Музыкальная деятельность 9.00-9.15</b> <b>2.Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы. (чередуются). 9.25-9.40</b>	<b>1</b> Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений.) <b>9.00-9.15</b> <b>2. Музыкальная деятельность 9.25 - 9.40</b>	<b>1</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.20</b> <b>2. Двигательная деятельность (группа) 9.40-10.00</b>	<b>1</b> Двигательная деятельность (группа) <b>9.00-9.20</b> <b>2. Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.00</b>	<b>1.Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений.) 9.00-9.20</b> <b>2 Двигательная деятельность (зал) 9.50-10.15</b>	<b>1. Коммуникативная деятельность. Грамота и Восприятие художественной литературы. (чередуются). 9.00- 9.20</b> <b>2 Двигательная деятельность (зал) 10.20-10-45.</b> <b>3.Изобразительная деятельность 16.00-16.25</b>	<b>1</b> Коммуникативная деятельность. Грамота и Восприятие художественной литературы. (чередуются). <b>9.00-9.30</b> <b>2.Изобразительная деятельность 9.40-10.10</b> <b>3. Музыкальная деятельность 15.30-16.00</b>	<b>1. Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений.) 9.00-9.30</b> <b>2. Изобразительная деятельность 9.40-10..10</b> <b>3. Музыкальная деятельность 16.00-16.30</b>

<b>Пятница</b>	1.Изобразительная деятельность <b>9.00-9.15</b> 2. Двигательная деятельность (на воздухе) <b>10.30-10.45</b>	1.Изобразительная деятельность. <b>9.00-9.15</b> 2. Двигательная деятельность (воздухе) <b>10.45-11.00</b>	1. Двигательная деятельность <b>9.10-9.30</b> 2 изобразительная деятельность <b>9.40-10.00</b>	1.Изобразительная деятельность. <b>9.00-9.20</b> 2 Двигательная деятельность <b>9.30-9.50</b>	1 Двигательная деятельность (зал) 9.00-9.25 2.Познавательно-исследовательская деятельность. <b>9.40-10.00</b>	1. Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.20</b> 2. Двигательная деятельность (зал) <b>9.30-9.55</b>	1 Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.30</b> 2 Двигательная деятельность (зал) <b>10.00-10.30</b>	1. Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.00-9.30</b> 2 Двигательная деятельность (зал) <b>10.30-11.00</b>
----------------	---	---	---	--	--	---	---	--

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий ГБОУ ООШ №17  
с/п д/с «Центр раннего детства»  
\_\_\_\_\_ Соколова Г. В.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

**Расписание основных видов организованной образовательной деятельности на 2019-2020 уч.год  
(при работе по пятидневной неделе)**

Группы	«Петушок» 2 группа раннего возраста		«Мишка» 1 младшая группа	«Солнышко» 1 младшая группа
Понедельник	1 год-1,6 года	1,6-2 года	с 2 лет до 3 лет	с 2 лет до 3 лет
	Восприятие смысла сказок, стихов. Рассматривание картинок		Восприятие смысла музыки	Восприятие смысла музыки
	13.00-13.10-13.20	8.55-9.05-9.20	8.30-8.45-9.00	8.45-9.00-9.15
	Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка)		Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (чередуются).
13.50-14.00-14.10	16.00-16.10-16.20	15.30-15.45-16.00	16.00-16.15-16.30	
Вторник	Восприятие смысла музыки		Восприятие смысла сказок, стихов. Рассматривание картинок	Двигательная активность
	13.00-13.10-13.20	8.40-8.50-9.00	8.30-8.45 –9.00	8.30-8.45 –9.00
	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками		Двигательная активность	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками)
	13.50-14.00-14.10	16.00-16.10-16.20	15.45- 16.00-16.15	15.45- 16.00-16.15
Среда	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода,		Двигательная активность	Двигательная активность

	<b>тесто и др.)</b>			
	13.00-13.10-13.20	8.55-9.05-9.15	8.30-8.45-9.00	9.00-9.15-9.30
	<b>Двигательная активность</b>		<b>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование).</b>	<b>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование).</b>
<b>Четверг</b>	13.50-14.00-14.10	16.00-16.10-16.20	15.45- 16.00-16.15	15.45- 16.00-16.15
	<b>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками</b>		<b>Двигательная активность</b>	<b>Восприятие смысла сказок, стихов. Рассмотрение картинок</b>
	13.00-13.10-13.20	8.40-8.50-9.00	8.30-8.45 –9.00	8.30-8.45 –9.00
	<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>		<b>Экспериментирование с материалами и веществами. (лепка)</b>	<b>Двигательная активность</b>
<b>Пятница</b>	13.50-14.00-14.10	16.00-16.10-16.20	15.45- 16.00-16.15	15.45- 16.00-16.15
	<b>Восприятие смысла музыки</b>		<b>Восприятие смысла музыки</b>	<b>Восприятие смысла музыки</b>
	13.00-13.10-13.20	9.20-9.30-9.40	8.30-8.45-9.00	8.45-9.00-9.15
	<b>Двигательная активность</b>		<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (чередуется).</b>	<b>Экспериментирование с материалами и веществами. (лепка)</b>
	13.50-14.00-14.10	16.00-16.10-16.20	15.45- 16.00-16.15	15.45- 16.00-16.15

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<b>Название праздника</b>	<b>Дата проведения</b>
<i>Осенние праздники</i>	<i>Сентябрь – Октябрь - Ноябрь</i>
«День знаний»	1 сентября
«День пожилого человека»	1 октября
«Праздник мультфильма»	28 октября
«Именины Осени»	2 ноября

«Синичкин праздник»	12 ноября
«День отца»	13 ноября
«День матери»	30 ноября
<b><i>Зимние праздники</i></b>	<b><i>Декабрь – Январь - Февраль</i></b>
«Праздник начала зимы» (вечер музыкальных игр)	1 декабря
«Новогодняя карусель» (новогодние представления)	Конец декабря
«Пришла коляда-отворй ворота» (вечер игр)	7 – 14 января
«Новогодний сапожок» (вечер игр с музыкальными инструментами)	7- 19 января
«Масленица»	18 февраля
«День защитника отечества»	23 февраля
<b><i>Весенние праздники</i></b>	<b><i>Март – Апрель – Май</i></b>
«Международный женский день»	8 марта
«День Земли»	21 марта
«День Смеха»	1 апреля
«День Здоровья»	7 апреля
«День космонавтики»	12 апреля
«Праздник книг»	22 апреля
«День Победы»	9 мая
«День славянской азбуки»	25 мая
<b><i>Летние праздники</i></b>	<b><i>Июнь – Июль – Август</i></b>

День защиты детей	1 июня
«Тайна красоты»- праздник летних цветов	6 июня
Праздник русской березки	Июнь
«Край родной навек любимый»	12 июня
«Богатырские игры»	19 июня
«Песни, рожденные войной»	22 июня
«Музыкальные игрушки – балалайки, да гармошки-говорушки»	4 июля
«День любви, семьи и верности»	11 июля
«Капелька за капелькой»	25 июля
«День флага»	22 августа

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда в ДОО организуется таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. При создании развивающего пространства в каждой возрастной группе учитывается ведущая роль игровой деятельности.

Предметно - пространственная среда обогащается элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральнo-игровая деятельность, экспериментирование. В группах имеются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры,

технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов (шишки, желуди, листья, камешки, семена, ракушки) для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Для мальчиков - инструменты, машины, конструктор разного вида, технические игрушки, детали полицейской формы, каски строителей, пожарных; для девочек предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п. Большое количество подручных материалов (веревки, коробочки, проволоочки, колес, ленточки), которые творчески используются для решения различных игровых проблем). Различные материалы: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, способствуют овладению чтением, математикой. Всестороннему развитию детей способствуют имеющиеся дидактические средства и оборудование: детская познавательная (энциклопедии различной тематики «Мир природы», «Животные», «Космос» и др.) и художественная литература (сборники сказок, сборники произведений различных авторов: Маршак, Михалков, Чуковский, Носов, Бианки, Пушкин и др), портреты детских писателей; в соответствии с возрастом, дидактические игры, развивающие игры, сенсорной, наглядный и иллюстративный материал (времена года, профессии, государственные праздники, животные и птицы, деревья и кустарники, цветы и др.); различные сюжетные игровые наборы и игрушки; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о числе и количестве (цветные счётные палочки Кюизенера, логические блоки геометрических форм Дьениша, кубики Никитина), пособия по формированию у детей пространственных и временных представлений; материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (воронки разного размера, песочные часы, компас, метр, мельницы, снегомер, мыльные пузыри и др.), наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи, игры и игрушки для различных видов игр, предметы-заместители; материалы для изобразительной деятельности (гуашь, акварель, цветные мелки,

восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры), разнообразные виды театров (пальчиковый, настольный, перчаточный, театр на фланелеграфе, теневой), атрибуты и элементы костюмов для различных видов игр (фартучки, накидки, кепки, фуражки, юбочки, шарфики и др.), а также материал для их изготовления; технические средства обучения; музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки, фонотека с записями различных музыкальных жанров (звуки природы, детские песни, музыкальные сказки); строительные материалы, различные конструкторы, бросовый и природный материал (шишки, ракушки, камушки, семена); наглядные пособия и иллюстративный материал для развития экологической культуры (карты-схемы), подборки книг и открыток, комплекты репродукций на различные темы, предметы народного быта (самовар, веретено, лапти и др.), образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах, пособия для ознакомления детей со странами и населяющими их народами разных рас и национальностей.

Имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей: маты, модули для подлезания, равновесия, прыжков, гимнастических упражнений, мячи, нетрадиционное оборудование (косички, диски, детские эспандеры, серсо). В летний период имеется выносной надувной плескательный бассейн.

В работе с детьми активно применяются информационные технологии: ноутбук, переносной экран и мультимедийное оборудование для показа презентаций и электронных дидактических пособий детям.

Развивающая предметно – пространственная среда в ДОО характеризуется в соответствии с ФГОС ДО насыщенностью, трансформируемостью, полифункциональностью, вариативностью, доступностью и безопасностью.

<b>Критерий</b>	<b>Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе для</b>	<b>Примеры</b>
-----------------	--	----------------

	<b>обеспечения образовательного процесса</b>	
<p>Насыщенность среды</p>	<p>Насыщенность среды становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта, представляет необходимые возможности для игровой, познавательной, творческой, исследовательской, двигательной активности детей, обеспечивать эмоциональное благополучие, возможность самовыражения. Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения. Организация предметно – пространственной среды по центрам активности и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов.</p>	<p>В группах пространство разделено на центры. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов.</p> <p><i>Центр экспериментирования.</i> В нем имеются: - Одноразовая посуда. - Природный и бросовый материал в прозрачных пластиковых контейнерах с крышками (шишки, камешки, палочки, картон, бумага, ракушки, семена и плоды и т.д.). - В пластиковых контейнерах лежат лупа, микроскоп, часы (этим дети пользуются в присутствии педагога). - Емкости и инвентарь для экспериментирования с водой (трубочки, формочки, воронки, стаканчики).</p> <p><i>Центр природы.</i> Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, пульверизатор, лейки). На стене расположены календарь природы и погоды (части суток, времена года, месяца, состояние погоды). Также в уголке представлены: - Природоведческие книги. - Экологические игры «Времена года», «Кто где живет», лото «Овощи и фрукты», «Все о живой природе»</p> <p><i>Центр математики</i> В нем размещены: блоки Дьенеша с набором карточек, игры Никитиных (сложный узор), матрешки, дидактические игры, наборы счетных палочек, геометрическое лото, домино с точками, настольные игры математического содержания, пазлы цифры-количество, стаканы-вкладыши, трафарет с геометрическими фигурами, палочки Кюизенера, математические планшеты</p> <p><i>Центр сенсорики в группах раннего возраста</i> Пирамидки, мозаики, шнуровки, геометрические фигуры, кубики, большой сенсорный куб, сенсорный коврик, лабиринты.</p> <p><i>Центр патриотического воспитания</i> расположенный в учебной зоне, способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, города. В нем расположены карта России, портрет президента нашей страны, картинки с достопримечательностями нашего города, книги.</p> <p><i>Центр художественного творчества</i></p>

Здесь имеются наборы для лепки, рисования, аппликации и конструирования, картинки в соответствии с изучаемым на занятиях материалом (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, городецкая роспись и т.д.).предметы для воспроизведения традиционными и нетрадиционными техниками (карандаши, восковые мелки, гуашь, кисти, жесткая кисть, пластилин, доска для лепки, бумага белая, цветная, клей, ножницы, трафареты тематические, баночки для воды; мольберт.

*Центр музыки и театра*

Музыкальные инструменты,погремушки, деревянные ложки, портреты композиторов, ширмы, куклы для пальчикового и кукольного театра, теневой театр. Фланелеграф, набор шапочек-масок для инсценировки русских народных сказок, костюмы для ряжения.

*Центр речевого развития*

Здесь детям выставлены наборы предметных и сюжетных картин, домино с картинками, парные картинки, картинки для обучения рассказыванию. Настольно-печатные и дидактические игры.В книжном уголке подобрана литература по возрасту, портреты детских писателей.

*Центр двигательной активности.*

В нем расположены мячи (для катания, отбивания от пола, бросания и ловли), кегли, обручи, колебросы, дорожка здоровья, бадминтоны, скакалки, набор для игры в хоккей, мягкие модули, мешочки с песком, погремушки,флажки,, гимнастические палки и ленты, скакалки, лыжи, клюшки, шайбы

*Игровой Центр*

Здесь подобрана предметно-развивающая среда для разных сюжетно-ролевых игр:

- Кухня с набором посуды, столовых приборов, муляжей продуктов, подносов и т. п. кукольная кроватка с постельным бельем,кукольные коляски, костюм для повара;
- Супермаркет с весами, кассовым аппаратом, сумочками для покупок, заменителями денег.
- Куклы, одежда для кукол.
- Набор парикмахера, фартук парикмахера, накидка для клиента, журнал модных причесок.
- Медицинские халаты, шапочки, косынки, сумочка, медицинские инструменты.
- Гараж, где расположены всевозможные виды транспорта разного размера (машины, грузовики, трактор, экскаватор, электричка, гоночные машины, бетономешалка, кран, самолеты, танк).

*Центр «Мы-строители»:*

деревянные, пластиковые конструкторы, мягкий конструктор,конструктор-лего, напольный набор пластмассовых кубиков.

*Центр ПДД:* коврик – пешеходная дорожка, костюм полицейского, дидактические игры с изображением дорожных знаков и машинок, плакаты по ПДД, сюжетные картинки. Механические игрушки.

*Центр информационный*

		<p>В группах есть картотеки с электронно-дидактическими играми по развитию мышления и математических представлений, в одной группе имеется мультимедийная система с интерактивной доской.</p> <p><i>Центр дежурства.</i> Этот центр необходим для воспитания у детей положительного отношения к выполнению несложных поручений по накрытию столов, помощи няне. Здесь находятся фартуки дежурных.</p> <p><i>Центр уединения.</i> Представляет собой отделенное ширмой место для ребенка, где он может уединиться, посидеть в тишине с любимой игрушкой или книгой.</p>
Трансформируемость пространства	<p>В зависимости от образовательной ситуации имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.</p> <p>Образно говоря, пространство становится «пульсирующим», чтобы каждая зона при необходимости могла вмещать всех желающих. Это очень важно в аспекте групповой динамики – тенденции дошкольников «заражаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.</p>	<p>В группах имеются ширмы, контейнеры с игрушками, которые легко перемещаются в любую точку группы и дети самостоятельно организуют свое игровое пространство. Рамки из металлопластиковых труб используются детьми как средство трансформации развивающей предметно-пространственной среды-это и домик, и палатка, и лодка, и оборудование для занятий спортом.</p>
Полифункциональность материалов	<p>Принцип полифункциональности предметного мира реализуется в группах с</p>	<p>Все материалы и оборудование в группах организованы по центрам. В центрах имеется разнообразное их количество.</p>

	<p>помощью модульного оборудования. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции дошкольников. Мебель в группах носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора.</p> <p>Пространство групп принадлежит детям. В её оформлении отражены интересы детей, особенности их культуры. Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Дети могут брать любые материалы и использовать их по своему усмотрению. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы – заместители.</p>	<p>Дети самостоятельно имеют возможность перемещать это оборудование из одного центра в другой, использовать его как по назначению, так и в качестве игрушек-заместителей. В группах широко используются мягкие модули как для развития двигательной активности, так и дети используют при строительстве, в сюжетно-ролевых играх, на занятиях. Стационарные шкафы легко превращаются из «Магазина» в «Банк», из «Парикмахерской» в «Больницу» и т.д.</p>
<p>Вариативность среды</p>	<p>Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игры, уединения, конструирования, рисования и пр.), наличие материалов, оборудования, инвентаря, игр, игрушек для развития детских видов деятельности. Все материалы и оборудование</p>	<p>Обстановка в группе динамична: постоянно вносятся изменения для развития детской познавательной активности. Периодически в группах модифицируются центры, заменяются материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые, т.к. появление новых предметов стимулирует исследовательскую,</p>

	в группах организованы по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно..	познавательную, игровую, двигательную активность детей
Доступность среды	Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться.	Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование в группах сохранены и исправны.
Безопасность предметно-пространственной среды	Создание безопасных условий пребывания воспитанников ДОУ.	В группах закреплены все шкафы, стеллажи, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.). Форма и дизайн также ориентированы на безопасность. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества, отвечают гигиеническим требованиям.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература ,позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ,методик,форм организации образовательной работы.

Наименование	Автор
1. «Юный эколог» (4-5, 6-7 лет).	С.Н. Николаева

2. Экологический проект	Н.А. Рыжова
3. Занятия по экологии и ознакомление с окружающим миром (5-7 лет)	Л.С. Журавлева
4. Экологические занятия с детьми 5-6 лет	М.Н. Бондаренко
5. Занятия по формированию элементарных экологических представлений с 2 до 7 лет	О.А. Соломенникова
6. “Методика экологического воспитания в детском саду”	С. Н. Николаева
7. Раннее детство: “Познавательное развитие”	Л. Н. Павлова
8. “Познавательная деятельность детей”	Опыт работы г. Тольятти
9 «Солнечная тропинка» (занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром 5-7 лет)	Л.С.Журавлева
10 «Система экологического воспитания в ДОУ»	О.Ф. Горбатенко

#### **IV Дополнительный раздел программы**

##### *1)Краткая презентация программы*

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

##### Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Результатом реализации социально-личностного направления является участие каждого воспитанниками в конкурсах различного уровня и направленности, организация персональных выставок работ воспитанников.

## 2)Используемые примерные программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. *Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г.№2/15)*

### Парциальные программы

Наименование	Автор	Цель	Возраст детей	Количество групп	Наглядное учебно-методическое обеспечение	Кто реализует
Юный эколог	С.Н.Николаева	Формирование основ экологической культуры у детей в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам	2 - 7 лет	10	Методические рекомендации, конспекты занятий	Воспитатели групп, музыкальный руководитель.
Живая экология	А. И. Иванова	Определение образовательных и воспитательных задач в области естественных наук экологии и человеко-ведения доступных для понимания детей первых семи лет.	3-7 лет	8	Методические рекомендации, конспекты занятий	Воспитатели групп
Наш дом -	Н. А. Рыжова	воспитание гуманной,			Методические	Воспитатели

природа		социально-активной творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним			рекомендации, конспекты занятий	групп
Мы живем в России	Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова	Реализация работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного Обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.	4-7 лет	3	3 сборника-пособия по разным возрастным группам, перспективное планирование, подробные конспекты занятий, утренников, развлечений - 60 %	Воспитатели групп, музыкальный руководитель.

3) На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Программа размещена на сайте, где родители могут с ней познакомиться. Так же коллектив ДОО знакомит родителей с программой на собраниях, в ходе различных встреч, круглых столов, консультаций.

