

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17 города
Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области
446213, Самарская область, г.о. Новокуйбышевск, ул. Киевская, д. 15, тел. 5-72-71**

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1 от _____
«30» августа 2020г

«Проверено»
Зам. директора по УВР
_____ Георгиева Е. А.
«31» августа 2020г

«Утверждаю»
Директор ГБОУООШ № 17
«Приказ» №138-ОД от
31.08.2020г.
_____ Чевелёв А. С.

Рабочая программа

*учебного курса
по литературному чтению
для 1-4 классов*

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение

Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Освоение предмета «Литературное чтение» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования. *Личностные универсальные учебные действия* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установку на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как

значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающих в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета литературное чтение

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- сериация;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношении к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного.

У выпускника будут сформированы:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации.

У выпускника будут сформированы:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность для формирования:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации.

У выпускника будут сформированы:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность для формирования:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- **в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.**

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

У выпускника будут сформированы:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

У выпускника будут сформированы:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
- набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

У выпускника будут сформированы:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённом алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность для формирования:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; -составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

У выпускника будут сформированы:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность для формирования:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

У выпускника будут сформированы:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно- управляемых средах; определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность для формирования:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета литературное чтение

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно--следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)¹, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
 - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
 - писать отзыв о прочитанной книге;
 - работать с тематическим каталогом;
 - работать с детской периодикой.
- Без использования терминологии.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; -давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

II. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию

прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование

1 класс

№	Раздел, тема.	Количество часов.
1	<i>Добукварный период.</i> «Азбука» - первая учебная книга.	1ч
2	Речь устная и письменная.	1ч
3	Предложение и слово.	1ч
4	Слово и слог.	1ч
5	Слог и ударение.	1ч
6	Звуки в окружающем мире.	1ч
7	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	1ч
8	Деление слов на слоги.	1ч
9	Слог – слияние.	1ч
10	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	1ч
11	Гласный звук [о]. Буквы О, о.	1ч
12	Гласный звук [и]. Буквы И, и.	1ч
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1ч
14	Гласный звук [у]. Буквы У, у.	1ч
15	<i>Букварный период.</i> Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1ч
16	Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1ч
17/ 18	Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к.	2ч
19	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1ч
20	Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1ч
21	Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1ч
22	Согласные звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1ч
23	Гласные буквы Е, е.	1ч
24	Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1ч
25	Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1ч
26	Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1ч
27	Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1ч
28	Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1ч
29	Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1ч
30	Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б	1ч
31	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1ч

32	Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1ч
33	Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1ч
34	Гласные буквы Я, я.	1ч
35	Гласные буквы Я, я.	1ч
36	Гласные буквы Я, я.	1ч
37	Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1ч
38	Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1ч
39	Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч.	1ч
40	Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч.	1ч
41	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1ч
42	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1ч
43	Твёрдый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1ч
44	Твёрдый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1ч
45	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков[ж] и [ш].	1ч
46/ 47	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков[ж] и [ш].	2ч
48	Гласные буквы Ё, ё.	1ч
49	Гласные буквы Ё, ё.	1ч
50	Звук [й]. Буквы Й, й.	1ч
51	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1ч
52	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1ч
53	Гласные буквы Ю, ю.	1ч
54	Гласные буквы Ю, ю.	1ч
55	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1ч
56	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1ч
57	Гласный звук [э]. буквы Э, э.	1ч
58	Гласный звук [э]. буквы Э, э.	1ч
59	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1ч
60	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1ч
61/ 62	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	2ч
63/ 64	Мягкий и твёрдый разделительный знаки.	2 ч
65	Русский алфавит.	1ч
66	Русский алфавит.	1ч
67	<i>Послебукварный период.</i> Викторина «Моя любимая азбука».	1ч
68*/ 69	Как хорошо уметь читать!	2ч
70	Конкурс чтецов «Как хорошо уметь читать!».	1ч
71	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1ч
72	К. Ушинский. «Наше Отечество».	1ч
73	В. Крупин «Первоучители словенские».	1ч
74	Урок – путешествие «Славянская письменность».	1ч
75	В. Крупин. «Первый букварь».	1ч
76	А. С. Пушкин «Сказки».	1ч
77	Викторина «Сказки А. С. Пушкина».	1ч
78	Л. Н. Толстой «Рассказы для детей».	1ч

79	К. Д. Ушинский «Рассказы для детей».	1ч
80	К. И. Чуковский «Телефон».	1ч
81	К. И. Чуковский «Путаница».	1ч
82	В. В. Бианки «Первая охота».	1ч
83	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1ч
84	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	1ч
85	А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1ч
86	С. В. Михалков «Котята».	1ч
87	Б. В. Заходер «Два и три».	1ч
88	В. Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».	1ч
89	Проверочная работа № 1. Урок контроля знаний.	1ч
90	Творческий проект «Живая азбука».	1ч
91	Мониторинг техники чтения. Урок контроля знаний.	1ч
92	Прощание с азбукой.	1ч
93	<i>Литературное чтение. Жили – были буквы.</i> Вводный урок.	1ч
94	В. Данько «Загадочные буквы».	1ч
95	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1ч
96	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет»	1ч
97	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1ч
98	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1ч
99	Из старинных книг.	1ч
100	Повторение и обобщение по теме «Жили – были буквы».	1ч
101	Проект «Город букв». <i>Сказки, загадки, небылицы.</i> Е. Чарушин «Теремок».	1ч
102	Русская народная сказка «Рукавичка».	1ч
103	Загадки, песенки.	1ч
104	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1ч
105	Александр Сергеевич Пушкин.	1ч
106	Русская народная сказка «Петух и собака».	1ч
107	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». Проверочная работа № 2	1ч
108	<i>Апрель, апрель, звенит капель.</i> А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А Плещеев «Сельская песенка».	1ч
109	Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».	1ч
110	Стихи – загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. Проект «Азбука загадок».	1ч
111	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.	1ч
112	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...»	1ч

	Проверочная работа № 3.	
113	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».	1ч
114	Н. Артюхова «Саша – дразнилка»	1ч
115	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».	1ч
116	И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки», К. Чуковский «Телефон».	1ч
117	М. Пляцковский «Помощник».	1ч
118	Из старинных книг.	1ч
119	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». Проверочная работа № 4	1ч
120	<i>Я и мои друзья.</i> Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».	1ч
121	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1ч
122	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня». Проект «Наш класс – дружная семья».	1ч
123	С. Маршак «Хороший день».	1ч
124	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».	1ч
125	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1ч
126	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа № 5	1ч
127	<i>О братьях наших меньших.</i> С. Михалков Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».	1ч
128	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».	1ч
129	М. Пляцковский «Щап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Мониторинг техники чтения.	1ч
130	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж».	1ч
131	Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо».	1ч
132	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1ч

2 класс

№	Раздел, тема.	Количество часов.
	<i>Самое великое чудо на свете (5ч)</i>	
1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Самое великое чудо на свете. Игра «Крестики – нолики»	1
3	Самое великое чудо на свете.	1
4	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека»	1
5	Мои любимые книги. Проверочная работа.	1
	<i>Устное народное творчество (15ч)</i>	
6	Устное народное творчество	1

7	Русские народные песни	1
8	Потешки, прибаутки. Техника чтения.	1
9	Скороговорки, считалки, небылицы	1
10	Загадки, пословицы, поговорки	1
11	Сказки. Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
13	Сказка «У страха глаза велики».	1
14	Сказка «Лиса и тетерев».	1
15	Сказка «Лиса и Журавль».	1
16	Сказка «Каша из топора».	1
17, 18	Сказка «Гуси – лебеди».	2
19	Викторина по сказкам.	1
20	КВН «Обожаемые сказки». Проверочная работа	1
	<i>Люблю природу русскую. Осень. (8ч)</i>	
21	Люблю природу русскую. Осень.	1
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила...»	1
24	А. Фет «Ласточки пропали...»	1
25	Осенние листья	1
26	В. Берестов «Хитрые грибы»	1
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» Проверочная работа	1
	<i>Русские писатели (14ч)</i>	
29	А. Пушкин « У лукоморья дуб зелёный...»	1
30	Стихи А. Пушкина	1
31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1
32, 33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	2
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1
35	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1
36	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1
37	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
38, 39	Л. Толстой «Филиппок» Трimestровая контрольная работа	2
40	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1
41	Весёлые стихи.	1
42	Обобщение по разделу «Русские писатели» Проверочная работа	1
	<i>О братьях наших меньших (30ч)</i>	
43	О братьях наших меньших	1
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...». И. Пивоварова «Жила – была собака...»	1
45	В. Берестов «Кошкин щенок»	1
46	Домашние животные	1
47, 48	М. Пришвин «Ребята и утята»	2
49, 50	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	2
51	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1
52	В. Бианки «Музыкант»	1

53	В. Бианки «Сова»	1
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Проверочная работа	1
	<i>Из детских журналов (9ч)</i>	
55	Из детских журналов	1
56	Д. Хармс «Игра»	1
57	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
58	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»	1
59	Д. Хармс «Что это было?»	1
60	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень – очень вкусный пирог!»	1
61	Ю. Владимиров «Чудаки»	1
62	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Проверочная работа Проект «Мой любимый детский журнал»	1
	<i>Люблю природу русскую. Зима. (9ч)</i>	
64	Люблю природу русскую. Зима.	1
65	Стихи о первом снеге.	1
66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1
67	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1
68	Сказка «Два Мороза»	1
69	С. Михалков «Новогодняя ночь»	1
70	А. Барто «Дело было в январе...»	1
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» Техника чтения	1
72	Игра «Поле чудес» Проверочная работа	1
	<i>Писатели – детям (17ч)</i>	
73	Писатели – детям	1
74	К. Чуковский «Путаница»	1
75	К. Чуковский «Радость»	1
76, 77	К. Чуковский «Федорино горе»	2
78	С. Маршак «Кот и лодыри»	1
79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
80	С. Михалков «Мой щенок»	1
81	А. Барто «Верёвочка»	1
82	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1
83	А. Барто «Вовка – добрая душа» Трimestровая контрольная работа	1
84	Н. Носов «Затейники»	1
85, 86	Н. Носов «Живая шляпа»	2
87, 88	Н. Носов «На горке»	2
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям» Проверочная работа	1
	<i>Я и мои друзья (10ч)</i>	
90	Я и мои друзья	1
91	Стихи о дружбе и обидах	1
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
94, 95	В. Осеева «Волшебное слово»	2
96	В. Осеева «Хорошее»	1

97, 98	В. Осеева «Почему?»	2
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Проверочная работа	1
	<i>Люблю природу русскую. Весна (10ч)</i>	
100	Люблю природу русскую. Весна.	1
101	Стихи Ф. Тютчева о весне.	1
102	Стихи А. Плещеева о весне.	1
103	А. Блок «На лугу»	1
104	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
105	И. Бунин «Матери»	1
106	А. Плещеев «В бурю»	1
107	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
108	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» Проверочная работа	1
	<i>И в шутку, и всерьёз (14ч)</i>	
110	И в шутку и всерьёз	1
111	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
112, 113	Б. Заходер «Песенки Винни – Пуха»	2
114	Э. Успенский «Чебурашка»	1
115	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1
116	Стихи Э. Успенского	1
117	Стихи В. Берестова	1
118	Стихи И. Токмаковой	1
119, 120	Г. Остер «Будем знакомы»	2
121, 122	В. Драгунский «Тайное становится явным»	2
123	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	1
124	Проект «И в шутку и всерьёз» Проверочная работа	1
	<i>Литература зарубежных стран (12ч)</i>	
125	Литература зарубежных стран.	1
126	Американская и английские народные песенки	1
127	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1
128, 129	Ш. Перро «Кот в сапогах»	2
130	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1
131	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
132, 133	Э. Хогарт «Мафин и паук». Техника чтения	2
134	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Проект «Мой любимый писатель – сказочник» Проверочная работа.	1
135	Итоговая контрольная работа по литературному чтению	1
136	Литературный КВН «Цветик – семицветик»	1

3 класс

№	Раздел, тема.	Количество часов.
1	<i>Самое великое чудо на свете.</i> Введение. Знакомство с учебником.	1ч
2	Знакомство с названием раздела.	1ч
3	Рукописные книги Древней Руси.	1ч
4	Первопечатник Иван Фёдоров.	1ч

5	Оценка достижений: техника чтения.	1ч
6	<i>Устное народное творчество.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
7	Русские народные песни.	1ч
8	Докучные сказки. Сочинение документных сказок.	1ч
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1ч
10 / 11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2ч
12/ 14	Русская народная сказка «Иван - царевич и Серый Волк»	3 ч
15/ 16	Русская народная сказка «Сивка – бурка».	1ч
17	Художники – иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.	1ч
18	КВН (обобщающий урок по разделу).	2ч
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1ч
20	<i>Поэтическая тетрадь.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
21	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1ч
22	Ф. Тютчев «Весенняя гроза».	1ч
23	Ф. Тютчев «Листья».	1ч
24	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1ч
25	И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1ч
26	И. Никитин «Встреча зимы».	1ч
27	И. Суриков «Детство».	1ч
28	И. Суриков «Зима».	1ч
29	Путешествие в Литературную страну (обобщающий раздел).	1ч
30	Оценка достижений.	1ч
31	<i>Великие русские писатели.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
32	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина»	1ч
33	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1ч
34	А. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер».	1ч
35	Контрольная работа № 1.	1ч
36/ 39	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	4ч
40	Рисунки И. Библина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1ч
41	И. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1ч
42	И. Крылов «Мартышка и Очки».	1ч
43	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1ч
44	И. Крылов «Ворона и Лисица».	1ч
45	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1ч
46	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1ч
47	М. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1ч
48	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя).	1ч

49	Л. Толстой «Акула».	1ч
50	Л. Толстой «Прыжок».	1ч
51	Л. Толстой «Лев и собачка».	1ч
52	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	1ч
53	Оценка достижений.	1ч
54	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу).	1ч
55	<i>Поэтическая тетрадь.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
56	Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»	1ч
57	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1ч
58	К. Бальмонт «Золотое слово».	1ч
59	И. Бунин «Выразительное чтение стихотворений».	1ч
60	Развивающий час. Оценка достижений.	1ч
61	<i>Литературные сказки.</i> Знакомство с названием раздела.	2ч
62	Д. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1ч
63	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий хвост».	1ч
64/65	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	2ч
66/67	В. Одоевский «Мороз Иванович»	2ч
68	Оценка достижений. КВН (обобщающий урок).	1ч
69	<i>Были – небылицы.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
70/ 71	М. Горький «Случай с Евсейкой»	2ч
72/ 74	К. Паустовский «Растрёпанный воробей»	3ч
75/ 77	А. Куприн «Слон»	3ч
78	Урок – путешествие по разделу. Оценка достижений.	1ч
79	<i>Поэтическая тетрадь.</i> Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?»	1ч
80	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1ч
81	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	1ч
82	Контрольная работа.	1ч
83	С. Есенин «Черёмуха»	1ч
84	Урок – викторина по разделу. Оценим свои достижения.	1ч
85	<i>Люби живое.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
86	М. Пришвин «Моя Родина».	1ч
87/ 88	И. Соколов – Микитов «Листопадничек».	2ч
89	В. Белов «Малька провинилась».	1ч
90	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1ч
91/92	В. Бианки «Мышонок Пик»	2ч
93/95	Б. Житков «Про обезьянку».	3ч
96/97	В. Астафьев «Капалуха»	2ч
98	В. Драгунский «Он живой и светится...»	1ч
99	Урок – конференция «Земля – наш дом родной»	1ч
100	Оценка достижений.	1ч
101	<i>Поэтическая тетрадь.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч

102	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1ч
103	А. Барто «Разлука»	1ч
104	А. Барто «В театре»	1ч
105	С. Михалков «Если»	1ч
106	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1ч
107	Проект «О природе»	1ч
108	Оценка достижений.	1ч
109	<i>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
110	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1ч
111/112	А. Платонов «Цветок на земле»	2ч
113/ 114	А. Платонов «Ещё мама»	2ч
115	М. Зощенко «Золотые слова»	1ч
116	М. Зощенко «Великие путешественники»	1ч
117	Н. Носов «Федина задача».	1ч
118	Н. Носов «Телефон»	1ч
119	Оценим свои достижения.	1ч
120	Урок – конкурс. Обобщающий урок по разделу.	1ч
121	<i>По страницам детских журналов.</i> Знакомство с названием раздела.	1ч
122	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1ч
123	Ю. Ермолаев «Проговорился»	1ч
124	Ю. Ермолаев «Воспитатели»	1ч
125	Г. Остер «Вредные советы»	1ч
126	Г. Остер «Как получаются легенды»	1ч
127	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1ч
128	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Оценка достижений: техника чтения.	1ч
129	<i>Зарубежная литература.</i> Знакомство с названием раздела. Мифы древней Греции.	1ч
130/ 131	Мифы Древней Греции.	2ч
132/ 134	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	3ч
135	Контрольная работа № 3.	1ч
136	Брейн – ринг по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч

4 класс

№		Тема	К-во часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)			
1	1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.	1
Летописи. Былины. Жития (6 ч)			
2	2	«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...» Особенности летописи как исторического произведения.	1
	3	«И вспомнил Олег коня своего...»	1
	4	Былина и ее герои. Особенности былины. «Ильины три поездочки».	1
	5	Три поездки Ильи Муромца.	1
	6	«Житие Сергия Радонежского».	1
	7	Проект: «Создание календаря исторических событий».	1

Чудесный мир классики (16 ч)			
3	8	П.П.Ершов. «Конёк-горбунок».	1
	9	П.П.Ершов. «Конёк-горбунок», развитие событий в сказке.	1
	10	А.С.Пушкин – великий русский писатель. Стихотворения «Унылая пора!..», «Няне», «Туча»	1
	11	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
	12	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», пересказ одной из частей.	1
	13	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», характеристика героев.	1
	14	Внеклассное чтение: сказки А.С. Пушкина.	
	15	М.Ю.Лермонтов – выдающийся русский поэт и писатель. Стихотворение «Дары Терека».	1
	16	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1
	17	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб». Развитие речи: написание отзыва на произведение.	1
	18	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Повесть «Детство».	1
	19	Л.Н. Толстой «Детство»	1
	20	Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал»	1
	21	А.П. Чехов – великий русский писатель. Повесть «Мальчики»	1
	22	А.П. Чехов Мальчики	1
	23	Урок проверки и оценки знаний.	1
Поэтическая тетрадь (12 ч)			
4	24	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф.И.Тютчев. «Ещё земли печален вид...»	1
	25	Ф.И.Тютчев. «Как неожиданно и ярко...»	1
	26	А.А.Фет. Весенний дождь.	1
	27	А.А.Фет. «Бабочка».	1
	28	Е. А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	1
	29	Е. А.Баратынский «Где сладкий шёпот моих лесов?»	1
	30	А.Н.Плещеев. «Дети и птичка».	1
	31	И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»	1
	32	Н.А.Некрасов. «Школьник»	1
	33	Н.А.Некрасов. «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
	34	И.А.Бунин. «Листопад»	1
	35	Обобщение раздела «Поэтическая тетрадь»	1
Литературные сказки (12 ч)			
5	36	Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».	1
	37	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».	1
	38	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь.	1
	39	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1
	40	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе», пересказ.	1
	41	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1

	42	П.П. Бажов «Серебряное копытце», иллюстрация.	1
	43	Внеклассное чтение: произведения В.М. Гаршина и П.П. Бажова.	1
	44	С. Т. Аксаков «Аленький Цветочек»	1
	45	С. Т. Аксаков «Аленький Цветочек», характеристика героев.	1
	46	С. Т. Аксаков «Аленький Цветочек», пересказ.	1
	47	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Делу время, а потехе час (6ч)			
6	48	Знакомство с названием раздела. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
	49	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
	50	В. Ю. Драгунский «Главные реки» Развитие речи: пересказ от лица героя	1
	51	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
	52	Внеклассное чтение: рассказы В.Ю. Драгунского.	1
	53	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
Страна детства (5 ч)			
7	54	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1
	55	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1
	56	К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	1
	57	К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Развитие речи: озаглавливание частей, составление плана, пересказ.	1
	58	М.М.Зощенко. «Ёлка».	1
Поэтическая тетрадь (4 ч)			
8	59	Знакомство с разделом. В.Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская».	1
	60	С.А.Есенин «Бабушкины сказки».	1
	61	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
	62	Внеклассное чтение: стихи поэтов о детстве.	1
Природа и мы (9 ч)			
9	63	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Д.Н.Мамин – Сибиряк. «Приёмыш»	1
	64	Д.Н.Мамин – Сибиряк. «Приёмыш». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	1
	65	Д.Н.Мамин – Сибиряк. «Приёмыш».	1
	66	А. И. Куприн Барбос и Жулька.	1
	67	М.М.Пришвин. «Выскочка».	1
	68	Е.И.Чарушин. «Кабан».	1
	69	В.П.Астафьев. «Стрижонок Скрип».	1
	70	В.П.Астафьев. «Стрижонок Скрип». Составление плана.	1
	71	Проект «Природа и мы».	1
Поэтическая тетрадь (6 ч)			
10	72	Знакомство с содержанием раздела. Б. Л. Пастернак. Золотая осень.	1
	73	С. А. Клычков «Весна в лесу».	1
	74	Д. Б. Кедрин. «Бабье лето».	1

	75	Н. М. Рубцов. «Сентябрь».	1
	76	С. А. Есенин. «Лебёдушка».	1
	77	Обобщающий урок по поэзии.	1
Родина (8 ч)			
11	78	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания.	1
	79	И. С. Никитин. «Русь».	1
	80	С. Д. Дрожжин. «Родине».	1
	81	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1
	82	Внеклассное чтение: стихи о Родине других поэтов.	1
	83	Б. А. Слуцкий. Лошади в океане.	1
	84	Проект: «Они защищали Родину».	1
	85	Урок контроля и проверки знаний.	1
Страна Фантазия (5 ч)			
12	86	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания. Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника».	1
	87	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроник».	1
	88	К. Булычёв. «Путешествие Алисы». Развитие речи: пересказ от лица главного героя.	1
	89	К. Булычёв. «Путешествие Алисы».	1
	90	Внеклассное чтение: чтение произведений Велтистова и Булычева.	1
Зарубежная литература (12 ч)			
13	91	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».	1
	92	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера». Развитие речи.	1
	93	Г.Х.Андерсен. «Русалочка».	1
	94	Г.Х.Андерсен. «Русалочка».	1
	95	Внеклассное чтение: сказки Г.Х.Андерсена.	1
	96	М.Твен. «Приключения Тома Сойера».	1
	97	М.Твен. «Приключения Тома Сойера».	1
	98	С.Лагерлёф. «Святая ночь»,	1
	99	С.Лагерлёф. «Святая ночь»,	1
	100	С.Лагерлёф. «В Назарете».	1
	101	С.Лагерлёф. «В Назарете».	1
	102	Урок контроля и проверки знаний.	1