

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа № 17 города Новокуйбышевска городского округа
Новокуйбышевск Самарской области

446213, Самарская область, г.о. Новокуйбышевск, ул. Киевская д. 15, тел. 8(84635)57271

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » августа 2023 г.

«Проверено»
Зам. директора по ВР
_____ О.В.Подледнова

«Утверждаю»
Директор ГБОУ ООШ № 17
_____ А. С. Чевелёв
Приказ № 148 - ОД
от « 30 » августа 2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Риторика»

5 класс

(внеурочная деятельность по учебным предметам образовательной
программы)

Составитель:
Дозорова С.А.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 5-м классе является формирование следующих умений:

- ✓ осознавать роль речи в жизни людей;
- ✓ оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- ✓ объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- ✓ соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- ✓ реализовывать высказывание на заданную тему;
- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- ✓ самостоятельно работать с заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- ✓ учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- ✓ делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 5-м классе является формирование следующих умений:

- ✓ различать устное и письменное общение;
- ✓ различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, жестов и мимики в разных ситуациях;
- ✓ уместно использовать несловесные средства в своей речи;
- ✓ анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- ✓ продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- ✓ распознавать и вести этикетный диалог;
- ✓ отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- ✓ находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- ✓ выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;
- ✓ осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- ✓ выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- ✓ сочинять сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- ✓ сочинять и исполнять считалки, подбирать рифмы в стихотворном тексте;
- ✓ оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Общение.

Чему учит риторика. Как люди общаются, Речевая ситуация. (Кто говорит / пишет/ слушает/ читает ? – кому? – с какой целью/ зачем? - что?). коммуниканты (кто говорит / пишет/ слушает/ читает). Коммуникативные (речевые) задачи, цели.

Виды общения. По количеству общающихся: один – один; один – группа; один – много. Общение словесное – несловесное.

Вежливость. В чем она состоит. Вежливо – невежливо – грубо.

Этикетный диалог. Просьба. Вежливый отказ. Compliments. Спор, none ссора.

Слышать и слушать. Учимся слушать собеседника (правила для слушающего). Слушаем с установкой (определить жанр, стиль, запомнить и т.д.)

Учимся читать (извлекать информацию). Читаем с установкой (определить жанр, собрать материал и т. д.) Виды чтения.

Учимся править текст. Виды правки. (Зачеркните ненужное, добавьте нужное, замените слова и выражения, измените последовательность.)

Что такое правильная речь. Зачем нужны нормы. Надо – нельзя. Нормы языковые и отклонения от них. Правильно – неправильно – допустимо. Нормативные словари.

Что такое хорошая речь. Богатство языка и богатство речи. Точная речь. Фактическая и коммуникативная точность.

2. Текст, речевые жанры.

Что такое текст. Смысловая цельность и связность текста. Замысел. Как он воплощается. Тема и микротема.

Сильные позиции текста. Типы заголовков. Ключевые слова, словосочетания и предложения.

Вторичные тексты. Пересказы подробные и краткие. Степень сжатия текста.

Речь деловая. Объявление устное и письменное.

Речь художественная. Сказочные истории. Их сказывание.

Речь разговорная. Этикетные диалоги. Рассказы о себе.

Форма проведения занятий:

- беседа

- практические занятия

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1-2	Что значит общаться? Собеседники, партнеры.	2	1	1
3	Коммуниканты. Коммуникативная задача.	1		1
4	Межличностное, групповое, массовое общение.	1		1
5	Словесное и несловесное общение.	1		1
6-7	Твой голос.	2	1	1
8-9	Мимика, жесты.	2	1	1
10-11	Скороговорки и докучные сказки. Кричалки.	2	1	1
12-13	Речь без ошибок.	2	1	1
14-15	Чья речь богаче?	2	1	1
16-17	Говори-пиши точно.	2	1	1
18-19	Зачеркни ненужное.	2	1	1
20-21	Замени – надпиши ненужное.	2	1	1
22-24	Включи недостающее.	3		3
25	Просить – умолять – кланяться.	1	1	

26	Вежливый отказ.	1		1
27	Что такое комплимент?	1		1
28	Лесть – льстивые слова.	1		1
29	Слышать - слушать – понимать.	1		1
30	Кто и как слушает.	1		1
31	Два основных правила слушания.	1		1
32-34	Чтение – вот лучшее учение.	3		3
35-36	Умеем ли мы читать?	2	1	1
37-38	«Чтоб вершки не хватать».	2	1	1
39-40	Тема, основная мысль, ключевые слова, части текста.	2	1	1
41-42	Понятие о пересказе. Перескажите подробно.	2	1	1
43-44	Перескажи кратко.	2	1	1
45-46	Что? Где? Когда? Секреты успешных объявлений.	2	1	1
47-48	Письменные объявления.	2	1	1
49-50	Что такое рассказ? Как строится рассказ.	2	1	1
51-52	Невыдуманный рассказ.	2	1	1
53-54	Что такое спор? Правила спора.	2	1	1
55-58	Сказочная страна, её особенности.	4	1	3
59-61	Сказочные действия, герои, язык.	3	1	2

62-65	Сочини свою сказку.	4	1	3
66-68	Начало моей биографии Зачет. Творческая работа.	3		3
	Итого	68	23	35